

EF21) Diversas culturas (Ex.: Judo, Aikido, e Boxing; Esgrima, Kendo; Derruba, dentre outras).

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

retar os exemplos de todos os objetivos e colocar no texto introdutório de lutas

{EF28)  
le onde são praticadas lutas das  
culturas.

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

{EF29)  
Janças de salão e de rua.

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

{EF30)  
ialão e de rua, valorizando a  
lhe cultural.

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

EF31) para se apropriar dos elementos (restos) das danças de salão e de ia.

#### **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

EF32) criar coletivamente os valores e de rua, com especial atenção -raciais e indígenas.

#### **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

EF33) las danças de salão e de rua, astos, coreografias e músicas, seus grupos de origem.

#### **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

EF34)

transformações históricas das  
e como levantar hipóteses para  
formação.

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

EF35)

lizar os locais disponíveis na  
de danças de salão e dê rua.

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

;EF36)  
corporais de aventura na natureza  
lhas interpretativas, arborismo,  
olesa, entre outras).[EA]

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

retirar os exemplos de todos os  
objetivos e colocar no texto  
introdutório.

;EF37)

Craias de aventura na natureza,  
com o meio ambiente.[EA]

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

;EF38)

;estratégias e observar normas de  
safios na realização de práticas  
natureza na natureza.

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

IEF39)  
entura, respeitando o patrimônio  
os da degradação ambiental.[EA]

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

IEF40)  
acterísticas (riscos, equipamentos  
imentária, organização) e tipos de  
ais na natureza.

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

IEF41)  
informações históricas das práticas  
ia, bem como as possibilidades de  
á-las.

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

REF42)  
rciais disponíveis no entorno para a  
orporais de aventura na natureza.  
[A]

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

6º ano	7º ano
--------	--------

(EF06HI01)

Conhecer a história da Grécia antiga, com ênfase no processo de surgimento da polis e da Filosofia.

(EF07HI01)

Compreender o significado do Renascimento e do Humanismo.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	Do 3º ao 6º objetivo não consideramos pertinente para iniciar os trabalhos no 6º ano.		X	Deverá ser trabalhado depois do estudo de sociedade medieval.

(EF06HI02)

Reconhecer os conceitos de democracia e cidadania construídos na Grécia clássica e, em particular, em Atenas.

(EF07HI02)

Estabelecer a relação entre a formação dos Estados Nacionais europeus, o mercantilismo e a expansão ultramarina.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	Do 3º ao 6º objetivo não consideramos pertinente para iniciar os trabalhos no 6º ano.		X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º.

(EF06HI03)

Identificar a importância da mitologia grega e de suas representações nas artes e na literatura, até os dias de hoje.

(EF07HI03)

Analizar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	Do 3º ao 6º objetivo não consideramos pertinente para iniciar os trabalhos no 6º ano.		X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º. Retirar a palavra "conquistas" para "Impactos do contato".

(EF06HI04)

Conhecer o papel do Teatro (Tragédia) na Grécia enquanto forma de apropriação do espaço público.

(EF07HI04)

Compreender o processo de organização do domínio colonial nas Américas portuguesa e espanhola.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		Do 1º ao 6º objetivo não consideramos pertinente para iniciar os trabalhos no 6º ano.		X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º. Retirar "domínio".

(EF06HI05)

Valorizar as contribuições do pensamento grego para a Matemática e para o conhecimento da natureza.

(EF07HI05)

Destacar a importância da ação missionária na América Ibérica, percebendo a violência implícita na catequese.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	Do 1º ao 6º objetivo não consideramos pertinente para iniciar os trabalhos no 6º ano.		X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º. Reformular redação, porque está contraditório.

(EF06HI06) Conhecer a conquista da Grécia pela Macedônia e a difusão da cultura helênica pelo mundo Mediterrâneo

(EF07HI06) Reconhecer confrontos que produziram etnocídios.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	Do 1º ao 6º objetivo não consideramos pertinente para iniciar os trabalhos no 6º ano.		X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º. Definir no objetivo de qual período está sendo falado.

(EF06HI07) Conhecer o processo de formação do Império Romano.

(EF07HI07) Compreender as várias estratégias de resistência indígena na América Ibérica às diferentes formas de dominação

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X			X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º.

(EF06HI08) Compreender aspectos da República romana e o papel do Direito na organização do Estado.

(EF07HI08) Analisar as relações de trabalho impostas às populações indígenas e a introdução da escravidão de origem africana nas Américas

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Não pertinência nos anos finais do ensino fundamental.		X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º. Rever escrito do objetivo, frisando a questão da escravidão também.

(EF06HI09) Reconhecer a importância do latim na formação das línguas vernáculas modernas.

(EF07HI09) Conhecer as formas de organização social e política do continente africano na época moderna.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	Precisa fazer relação com Língua Portuguesa.		X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º.

(EF06HI10) Conhecer a relação entre patrícios e plebeus.

(EF07HI10) Identificar as condições do comércio de escravos na África e o desenvolvimento do tráfico transatlântico.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X			X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º.

(EF06HI11) Reconhecer e analisar as principais características da escravidão na Antiguidade.

(EF07HI11) Conhecer as diferentes formas de escravidão nas Américas e as estratégias de luta dos escravos pela liberdade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X			X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º.

(EF06HI12) Identificar os principais aspectos da expansão territorial de Roma na Península Itálica, em regiões da Europa, da África e do Oriente Médio.

(EF07HI12) Conhecer as diferentes fases da colonização do Brasil, em especial a da economia do açúcar no Nordeste, da exploração mineradora e a da expansão das fronteiras do território colonial.

## HISTÓRIA

### CONHECIMENTOS HISTÓRICOS

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X		X	X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º. Rever o objetivo uma vez que o mesmo indica um desdobramento o

(EF06HI13) Analisar aspectos que mostram continuidades entre o helenismo e a cultura romana.

(EF07HI13) Identificar os grupos que integravam a sociedade colonial em diferentes regiões do território.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X			X	Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º.

(EF06HI14) Identificar as origens do Cristianismo na região da Palestina e sua propagação por outras regiões do Império Romano.

(EF07HI14) Identificar aspectos da produção cultural no Nordeste açucareiro e na região das Minas Gerais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X		X		Seguir escala trazendo os objetivos do 6º ano para o 7º. Complementa o objetivo 12. Por isso pode ser retirado.

(EF06HI15) Identificar relações entre o Cristianismo, o povo hebreu e o Judaísmo.

(EF07HI15) Analisar a importância das revoltas coloniais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X		X		Seguir escala levando esses objetivos do 6º ano para o 7º. Definir no objetivo quais revoltas, pois é muito amplo para o 7º.

(EF06HI16) Reconhecer as origens do Islamismo na Península Arábica no século VIII.

(EF07HI16) Conhecer os motivos e os desdobramentos da vinda da corte portuguesa para o Rio de Janeiro em 1808.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	Do objetivo 7º ao 1ºx possuem pertinência, porém deverá ser visto mais ao final do 6º ano. Não no início.	X		Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF06HI17) Compreender a desestruturação do Império Romano e a formação do mundo medieval na Europa.

(EF07HI17) Inferir, a partir de fontes diversas, motivações e desdobramentos de conflitos entre poderes locais e central no Brasil, relacionados aos europeus, indígenas e negros, expressos em movimentos, tais como Confederação dos Tambois (1556-1567), Levantes dos Tupinambás (1617-1621), Revolta de Beckman (1684), formação do Quilombo dos Palmares (século XVII).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
			X	X	Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º. Com o que foi visto até agora não prepara o aluno para atender

(EF06HI18) Identificar a divisão do Império Romano entre Império Romano do Ocidente e do Oriente.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06HI19) Identificar aspectos do conceito de feudalismo.

(EF07HI18) Analisar o processo de independência do Brasil, levando em conta as revoltas reprimidas e o papel da Inconfidência Mineira, e da "Conjuração Balana" ou "Revolta dos Alfaiates" (1796-1799).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		Sugestão ir para o 7º ano.	X	X	Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF06HI20) Identificar a fragmentação do poder político e a primazia cultural e política da Igreja Católica.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06HI21) Classificar a estrutura da sociedade feudal definida a partir de três ordens, dos oratores, bellatores e laboratores, representadas pelas figuras do sacerdote, do cavaleiro e do camponês

(EF07HI19) Estabelecer relações e conexões entre o processo de independência do Brasil e o da América de colonização espanhola.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		Sugestão ir para o 7º ano.	X	X	Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF06HI22) Identificar o papel do comércio e das cidades na Idade Média.

(EF07HI20) Comparar a independência do Brasil e da América de colonização espanhola com a independência dos Estados Unidos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		Sugestão ir para o 7º ano.	X	X	Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF06HI23) Identificar aspectos de manifestações culturais e artísticas do mundo medieval, destacando a construção de catedrais, de castelos e o nascimento das Universidades.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		Sugestão ir para o 7º ano.

(EF06HI24) Analisar e problematizar o conceito de Idade Média como periodização da História Universal.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Não tem clareza, por isso sugerimos retirar.

(EF06HI25) Estabelecer as relações do mundo medieval com o mundo árabe, com o Império Otomano e com as populações judias.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		Sugestão ir para o 7º ano.

(EF06HI26) Compreender o papel da Biblioteca de Alexandria, das Cruzadas e da presença de judeus e árabes na Península Ibérica.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Sugestão Ir para o 7º ano.

(EF06HI27) Conhecer marcos fundamentais das Histórias Antiga e Medieval, incluindo contraposições, conexões e trocas que se estabeleceram entre "Ocidente" e "Oriente" ao longo desses séculos (cerca de 3 mil a.C. a fins do século XV)

(EF07HI21) Conhecer Identificar, em diferentes fontes, marcos fundamentais do advento da Modernidade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Não tem sentido, sugestão retirar.	X		Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF06HI28) Produzir textos que discorram sobre o desenvolvimento dessas civilizações e sociedades.

(EF07HI22) Relacionar as transformações em curso na Europa moderna e as formas pelas quais se fazem presentes em outras regiões do mundo, em particular, no "Novo Mundo".

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		De quais civilizações e sociedades está falando esse objetivo?	X		Retirar.

(EF06HI29) Identificar diferentes fontes de conhecimento sobre as cidades medievais.

(EF07HI23) Analisar os modos de exercício de dominação sobre as populações ameríndias, e sobre os múltiplos modos de resistência

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Sugestão Ir para o 7º ano.	X		Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF06HI30) Compreender a noção de "era cristã".

(EF07HI24) Utilizar documentos históricos que iluminem a dominação e a resistência das populações ameríndias.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Sugestão Ir para o inicio do 6º ano. Juntamente com a parte do 5º ano que sugerimos vir para o 6º.	X		Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF07HI25) Identificar aspectos da história dos reinos africanos durante o tráfico "negreiro".

EF06HI31) Conhecer diferentes formas de periodização dos processos históricos, tais como Idades Antiga, Média, Moderna e Contemporânea; Eras do descobrimento, das revoluções, atômica e espacial; Períodos Paleolítico e Neolítico; Mundos antigo e moderno; Antigo regime; Antiguidade, Modernidade, Pós-modernidade e Contemporaneidade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF07HI26) Identificar fontes de diferentes naturezas para obter informações sobre a escravidão nas Américas.

## HISTÓRIA

LINGUAGEM E PROCEDIMENTOS DE PESQUISA	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X		Retirar.	X		Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF07HI27) Pesquisar diferentes fontes sobre a catequese dos índios, analisando diferentes pontos de vista sobre o fato.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF07HI28) Pesquisar diferentes fontes sobre a escravidão nas Américas, analisando diferentes pontos de vista sobre o fato.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF07HI29) Identificar, em obras artísticas e em documentos diversos, as diferentes formas de resistência à escravidão, analisando diferentes narrativas e perspectivas sobre esse processo.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF07HI30) Analisar mudanças e permanências na forma de preconceitos e estereótipos sobre as populações indígenas e negras no Brasil e nas Américas, problematizando esses estereótipos e preconceitos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º.

(EF07HI31) Conhecer e compreender a importância de outras Ciências, tais como a Arqueologia, a Geografia, a Antropologia e a Linguística no conhecimento do passado das populações indígenas e africanas para a história brasileira.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Seguir escala levando esses objetivos do 7º ano para o 8º. Reformular.

8º ano			9º ano		
CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	(EF08HI01) Conhecer o processo de formação do Estado Nacional brasileiro na condição de Império.	X	X	(EF09HI01) Identificar as particularidades político-sociais da Inglaterra e os desdobramentos posteriores à Revolução Gloriosa do século XVII.
		Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para			Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para
		(EF08HI02) Compreender a especificidade do processo de formação do Estado Nacional brasileiro em relação aos outros países da América que adotaram o regime republicano.			(EF09HI02) Conhecer a colonização da Índia, China e Austrália pelo Império Britânico.
		Seguir escala levando trazendo os objetivos do 7º para o 8º.	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para
		(EF08HI03) Analizar as consequências sociais e políticas da permanência da escravidão ao longo do Império.			(EF09HI03) Relacionar o "processo de cercamento de terras" e a "Revolução Industrial".
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para
		(EF08HI04) Analizar a relação do Império com as populações indígenas.			(EF09HI04) Compreender o significado da "Revolução Industrial" e seus desdobramentos: desenvolvimento tecnológico, construção de fábricas, comércio marítimo, criação de bancos, ampliação da economia de mercado.
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para
		(EF08HI05) Reconhecer o Período Regencial e as motivações das revoltas provinciais que eclodiram nessa conjuntura.			(EF09HI05) Compreender o significado do Iluminismo e a contribuição dos Enciclopedistas para a transformação das ideias que justificaram a Revolução Francesa.
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para
		(EF08HI06) Analisar as composições políticas do Segundo Reinado e as estratégias de imposição da ordem no país.			(EF09HI06) Analisar a importância da Revolução Francesa e seu confronto com o Regime Absolutista e com a sociedade dominada pela nobreza e pelo clero.
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para
		(EF08HI07) Analisar o desenvolvimento da cafeicultura no Vale do Paraíba e, posteriormente, no Oeste paulista			(EF09HI07) Analisar as representações simbólicas construídas sobre a Revolução e a República na França a partir da "tomada da Bastilha" e vitória dos revolucionários.
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI08) Identificar os primeiros ensaios de modernização do país, em meados do século, motivados pela ampliação da economia exportadora de café (construção de estradas de ferro, portos, companhias de navegação), início da política de imigração e comercialização de terras.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF09HI08) Compreender os desdobramentos do processo revolucionário que resultaram na formação do Império comandado por Napoleão Bonaparte.

(EF09HI09) Analisar as transformações que ocorreram na Europa (luta contra o absolutismo) e nas Américas (independência) a partir das ideias liberais e iluministas no século XIX.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI09) Identificar as razões e os efeitos do fim do Tráfico de Escravos em 1850. (EF09HI10) Estabelecer comparações entre os processos de Independência da América do Norte, da América Espanhola e da América Portuguesa, identificando os aspectos comuns e as múltiplas diferenças entre eles

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI10) Conhecer as relações do Brasil com os demais países da América do Sul. (EF09HI11) Analisar a formação dos Estados Nacionais nas Américas ao longo do século XIX, levando em conta a especificidade do caso brasileiro.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI11) Compreender a Guerra do Paraguai e seus desdobramentos nacionais e regionais. (EF09HI12) Analisar os significados dos nacionalismos e da construção de Impérios na Europa do século XIX

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI12) Analisar os diversos impactos sociais, econômicos e políticos da Abolição da Escravidão. (EF09HI13) Estabelecer a relação entre imperialismo e corrida imperialista dos Estados europeus, que resultou na política neocolonialista na Ásia e África.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI13) Reconhecer as representações da nação brasileira na literatura e na pintura ao longo do Segundo Reinado.

(EF09HI14) Identificar os aspectos fundamentais da Revolução Russa.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI14) Conhecer a crise do regime imperial e o processo de proclamação da República

(EF09HI15) Conhecer o período entre guerras e o surgimento do fascismo e do nazismo.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI15) Analisar os sentidos sociais e culturais da revolta de Canudos no sertão da Bahia, na década de 1890.

(EF09HI16) Conhecer as origens e os propósitos da Organização das Nações Unidas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI16) Conhecer a obra Os Sertões, de Euclides da Cunha, em especial a sua "descoberta" das mazelas do "Brasil profundo".

(EF09HI17) Conhecer a Carta dos Direitos Humanos e sua relação com o processo de afirmação dos direitos das minorias.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI17) Identificar os aspectos econômicos, sociais e políticos que caracterizam a Primeira República.

(EF09HI18) Identificar os principais aspectos sociais, econômicos e políticos dos Estados de Bem-Estar Social.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI18) Identificar o sistema políticopartidário da Primeira República e as bases sociais do Partido Republicano nos estados participantes da chamada política do "café com leite", São Paulo e Minas Gerais

(EF09HI19) Compreender os significados da Guerra Fria e identificar as "zonas de influência" dos Estados Unidos e da União Soviética.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI19) Caracterizar os aspectos fundamentais do período republicano entre 1946 e 1964.

(EF09HI20) Analisar os principais eixos de polarização política que emergiram no cenário mundial após o fim da Guerra Fria

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI20) Identificar as principais características do golpe de 1964 e dos posteriores governos do regime militar.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI21) Analisar o processo de transição democrática e as principais características da Constituição de 1988.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI22) Analisar documentos históricos que refletem os momentos de inflexão na construção do Estado Nacional brasileiro.

(EF09HI21) Conhecer os conceitos fundamentais da ordem liberal e democrática

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	

(EF08HI23) Contrapor excertos de textos que apresentem interpretações divergentes sobre a construção do Estado Nacional brasileiro.

(EF09HI22) Conhecer os diferentes conceitos de capitalismo.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para			

(EF08HI24) Conhecer documentos e monumentos fundamentais da história brasileira

(EF09HI23) Identificar a relação entre a "era das revoluções" e a formação do indivíduo moderno.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI25) Reconhecer os principais personagens da história brasileira.

(EF09HI24) Identificar diferentes fontes de consulta sobre as grandes guerras mundiais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI26) Formular questionamentos sobre o legado do latifúndio e da escravidão.

(EF09HI25) Comparar os grandes embates ideológicos entre o liberalismo, conservadorismo, comunismo e social democracia.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF27HI06) Relacionar a história brasileira aos processos contemporâneos relacionados à conquista de direitos dos trabalhadores

(EF09HI26) Analisar os efeitos devastadores do imperialismo europeu sobre os países da África e da Ásia.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI28) Relacionar a história brasileira aos processos contemporâneos de reconhecimento dos direitos das populações indígenas e quilombolas.

(EF09HI27) Utilizar diferentes fontes de consulta sobre os regimes totalitários.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI29) Relacionar a história brasileira ao processo contemporâneo de afirmação dos direitos das mulheres.

(EF09HI28) Conhecer os efeitos da guerra fria sobre os países da América do Sul e sobre o Brasil em particular.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para	X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF09HI29) Analisar mudanças e permanências produzidas pela globalização na vida brasileira.

(EF08HI30) Reconhecer as fontes históricas, tais como documentos pessoais, fotografias, narrativas orais, escritas, iconográficas e materiais audiovisuais, dentre outros, como ferramentas para a produção de evidências e posterior formulação de narrativas sobre o passado, ampliando o vocabulário historiográfico e a compreensão sobre a história do Brasil.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

(EF08HI31) Refletir sobre as comemorações do Centenário da Independência e as representações da identidade nacional.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	Verificar os assuntos comuns para atendimento dos objetivos e colocar os objetivos no mesmo ano. Exemplo: Para

		6º ano			7º ano	
LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA		Quem sou eu e com quem convivo?			Como é o mundo em que vivo? A que grupos pertenço?	
PRÁTICAS DA VIDA COTIDIANA		(EF06LE01) Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões relacionadas a identidades, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se referir a si, ao outro, a ideias e modos de vida.			(EF07LE01) Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões relacionadas a grupos de pertencimento, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para justificar escolhas e influências.	
		CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)			CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)	
		X			Há uma complexidade de abordagem deste tema para esta série.	
LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA		Quem sou eu e com quem convivo?			Como é o mundo em que vivo? A que grupos pertenço?	
PRÁTICAS ARTÍSTICOLITERÁRIAS		(EF06LE02) Compreender diferentes formas de convívio como manifestações culturais, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se relacionar com o outro.			(EF07LE02) Relacionar diferentes formas de convívio a espaços de vivências, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para explicar essas relações.	
		CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)			CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)	
		Que outras identidades são possíveis?			Como comprehendo o meu espaço e o espaço de outros?	
LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA		(EF06LE03) Interagir por meio de textos em língua estrangeira, tomando conhecimento do patrimônio artístico-cultural que se constrói em obras em língua estrangeira e percebendo pontos de identificação com o repertório próprio de experiências artísticas e literárias.			(EF07LE03) Interagir por meio de textos em língua estrangeira, tomando conhecimento do patrimônio artístico-cultural que se constrói em obras em língua estrangeira e identificando pontos de relação com o repertório próprio de experiências artísticas e literárias.	
PRÁTICAS ARTÍSTICOLITERÁRIAS		CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)			CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)	
		qual é o repertório próprio de experiências esse aluno tem na L2?				
LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA		Que outras identidades são possíveis?			Como comprehendo o meu espaço e o espaço de outros?	
PRÁTICAS ARTÍSTICOLITERÁRIAS		(EF06LE04) Interagir por meio de textos, apropriando-se de recursos artísticos, literários e linguístico-discursivos e culturais para compreender representações que rompem com o cotidiano e identificar e valorizar diversidades identitárias e culturais.			(EF07LE04) Interagir por meio de textos artístico-literários, apropriando-se de recursos artísticos, literários e linguístico-discursivos e culturais para compreender representações que rompem com o cotidiano e relacionar espaços de vivências a atividades sociais e manutenção ou mudança de modos de vida.	
		CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)			CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)	
		X			X	
LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA		Está muito complexo e repetitivo para um sexto ano.			Explicar com detalhes o verbo 'romper', o que traz múltiplas interpretações.	
PRÁTICAS ARTÍSTICOLITERÁRIAS		Que papéis desempenho nos espaços em que atuo?			Quais são as regras de convivência e respeito em diferentes espaços? Como são instituídas? Poderiam ser diferentes?	

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA	(EF06LE05) Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões relacionadas ao convívio nos diferentes espaços em que atua, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se posicionar frente a responsabilidades individuais e coletivas.	(EF07LE05) Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões relacionadas a regras e códigos de conduta do cotidiano nos diferentes espaços em que atua, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se posicionar frente a situações-problema.
PRÁTICAS POLÍTICO-CIDADÃS	CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)

X  
Que línguas falamos?  
O que conheço dessas línguas?

Como a(s) língua(s) podem unir ou separar?

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA	(EF06LE06) Reconhecer a presença de marcas de diferentes línguas na comunidade em que se vive, apropriandose de recursos linguístico-discursivos e culturais para identificar e valorizar o plurilinguismo e o hibridismo linguístico.	(EF07LE06) Reconhecer a ocorrência de diferentes línguas e de diferentes registros e sotaques na fala de pessoas da comunidade, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para relacionar variedades linguísticas, identidades e pertencimento.
PRÁTICAS INVESTIGATIVAS	CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Que recursos digitais eu uso?  
Em que línguas?

Como aprender línguas no mundo virtual?

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA	(EF06LE07) Conhecer recursos digitais, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para relacionar suas funcionalidades a possibilidades de uso em diferentes línguas.	(EF07LE07) Conhecer recursos digitais, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para relacionar suas funcionalidades a possibilidades de uso para aprender línguas.
PRÁTICAS DIGITAIS	CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Como me relaciono com as pessoas que atuam no mundo do trabalho ao meu redor?

Profissão: estudante?  
O que significa ser estudante em diferentes culturas?

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA	(EF06LE08) Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre atividades profissionais exercidas pelas pessoas em seu entorno, apropriandose de recursos linguístico-discursivos e culturais para identificar e valorizar suas contribuições.	(EF07LE08) Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre atividades, responsabilidades e valores associados ao estudante em diferentes culturas, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se posicionar frente a atribuições e condições da vida de estudante.
PRÁTICAS DO MUNDO DO TRABALHO	CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Como eu era e  
como sou agora?

## O que eu quero para o futuro?

{EF08LE01}

Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões relacionadas a mudanças na sua vida e na vida de outras pessoas, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para relacionar modos de ser a diferentes momentos da vida.

(EE09) E01

(EFUSLEU) Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões relacionadas a sonhos, desejos e projetos, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para conhecer e expressar possibilidades para sua vida futura.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

## Como eu era e como sou agora?

## O que eu quero para o futuro?

{FF08|F02}

(EL GOLLOZ)  
Relacionar mudanças  
de formas de convívio  
com tempos, espaços e  
propósitos, apropriando-se  
de recursos linguísticodediscursivos  
e culturais para se posicionar frente a  
mudanças.

(EF09LE02)  
Relacionar formas de convívio ao planejamento de atividades, apropriando-se de recursos linguísticodediscursivos e culturais para propor mudanças

**CLAREZA**      **PERTINÊNCIA**      **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**      **CLAREZA**      **PERTINÊNCIA**      **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

Como viveram e como vivem outros povos?

## Que mundos conhecemos? Por que são assim?

{EF08LE03}

(*ibidem*)  
Interagir por meio de textos  
em língua estrangeira,  
tomando conhecimento do  
patrimônio artístico-cultural  
que se constrói em obras  
em língua estrangeira  
e relacionando-o com  
o repertório próprio de  
experiências artísticas e  
literárias.

{EF09LE03}

**Interagir por meio de textos em língua estrangeira, tomando conhecimento do patrimônio artístico-cultural que se constrói em obras em língua estrangeira e ampliando suas relações com o repertório próprio de experiências artísticas e literárias.**

**CLAREZA**      **PERTINÊNCIA**      **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

## Como viveram e como vivem outros povos?

**Que mundos conhecemos?  
Por que são assim?**

(EF08LE04)  
Interagir por meio de textos artístico-literários, apropriando-se de recursos artísticos, literários e linguístico-discursivos e culturais para compreender representações da realidade e relacionar modos de vida a diferentes épocas e lugares.

(EF09LE04)

Interagir por meio de textos artístico-literários, apropriando-se de recursos artísticos, literários e linguístico-discursivos e culturais para refletir sobre valores éticos e para compreender representações da realidade e contextualizar, histórica e socialmente, aspectos de sua própria cultura e de outras.

**CLAREZA**      **PERTINÊNCIA**      **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

## Como me posiciono diante de diferentes valores culturais?

Como me posiciono diante do desenvolvimento social, econômico e cultural?

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF08LE05)  
Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões relacionadas a diferentes padrões culturais e éticos, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se posicionar frente a diferentes valores e modos de vida.

(EF09LE05)  
Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões relacionadas ao desenvolvimento social, econômico e cultural de diferentes povos, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se posicionar frente a elas e propor mudanças.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Como aprendo outras línguas?  
Como organizo o conhecimento sobre as línguas?

Que línguas aprender?  
Para quê?

(EF08LE06)  
Analisar experiências de aprendizagem de línguas, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para relacionar modos de aprender com diferentes propósitos de aprendizagem.

(EF09LE06)  
Analisar o uso de línguas na sociedade, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para identificar conhecimentos necessários para a participação em diferentes âmbitos sociais e se posicionar frente a valores atribuídos às línguas na sociedade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Como se faz para pesquisar e usar dados do mundo virtual?

Como se sabe se uma fonte é confiável?  
Existe segurança e privacidade no mundo virtual?

(EF08LE07)  
Buscar e explorar ambientes virtuais de informação, diversão e socialização em língua estrangeira, apropriando-se de terminologias utilizadas para compreender modos de navegação e de interação.

(EF09LE07)  
Interagir com textos em língua estrangeira sobre regras e códigos de conduta no mundo virtual, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para compreender e se posicionar sobre o uso responsável de recursos e linguagens digitais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Como se constrói o mundo do trabalho em diferentes culturas?

O que é trabalho colaborativo?  
Posso participar?

(EF08LE08)  
Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre atividades profissionais em diferentes sociedades e épocas, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para relacioná-las a valores e modos de vida e modos de vida.

(EF09LE08)  
Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre atividades voluntárias em diferentes sociedades e épocas, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para relacioná-las a valores e modos de vida e para propor ou participar de ações coletivas.

(EF06AR01)

Aprofundar as vivências e compreensão de práticas artístico-visuais e o conhecimento dos elementos constitutivos específicos das artes visuais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR02)

Experimentar materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais no planejamento e na criação de produções visuais (ES, CD).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR03)

Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais (DHC).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR04)

Organizar o ambiente para o trabalho, compreendendo a utilização dos materiais com responsabilidade e sustentabilidade (ES).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

ARTES

ARTES VISUAIS

(EF06AR05)

Conhecer e pesquisar processos e produtos de artistas locais, regionais, nacionais e estrangeiros, em diferentes matrizes estéticas e culturais (DHC).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EF06AR06)**

Producir sentidos, em suas produções, sobre as de seus colegas e a partir de diferentes produtos e processos artísticos (DHC, CIA).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EF06AR07)**

Estudar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc.) (DHC, CIA).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EF06AR08)**

Investigar e experimentar as relações profissionais do sistema das Artes Visuais, diferenciando as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras (ES).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EF06AR09)**

Conhecer e explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado a partir do desenvolvimento das formas da dança, presentes em sua história tradicional e contemporânea (CIA, DHC).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR09)

Conhecer e explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado a partir do desenvolvimento das formas da dança, presentes em sua história tradicional e contemporânea (CIA, DHC).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR10)

Vivenciar técnicas de improvisação e criação do movimento como fonte de pesquisa e investigação coreográfica, construindo vocabulários e repertórios próprios.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR11)

Reconhecer e experimentar os fatores de movimento — tempo, peso, fluência e espaço — , como elementos que, combinados, geram as ações corporais e movimento dançado.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR12)

Utilizar brincadeiras, jogos e danças coletivas de diferentes matrizes estéticas e culturais, como território de investigação para a criação e composição de danças autorais, individualmente e em grupo (CIA, DHC).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		

**DANÇA**

(EF06AR13)

Experimentar, conhecer, apreciar e pesquisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança em seus diversos contextos (DHC, CIA, CD).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

X Junção do objetivo 12 com 13.

(EF06AR14)

Conhecer o espaço cênico, sua relação com a dança e as diferentes possibilidades de utilização de espaços não-convencionais para apresentação coreográfica.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

(EF06AR15)

Experimentar os diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora, etc.) para composição cênica em dança.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

(EF06AR16)

Apropriar-se dos diversos conceitos e procedimentos de dança de modo a problematizar as questões de gênero, corpo e sexualidade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

(EF06AR17)

Abordar criticamente a historiografia da dança, ampliando suas possibilidades de interpretação e de produção de sentido.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

(EF06AR18)

Conhecer os modos de organização e produção em dança em diversos aspectos sociais, culturais e econômicos (ES).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Conhecer e comparar os modos...

(EF06AR19)

Identificar e manipular elementos constitutivos da música em práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais, privilegiando aquelas presentes nas culturas infanto-juvenis.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR20)

Identificar e manipular diferentes formas de utilização de fontes sonoras, materiais sonoros e técnicas em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, privilegiando aquelas presentes nas culturas infanto-juvenis.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		Problematizar questões de gênero, sexualidade e sociais.

(EF06AR21)

Identificar e manipular diferentes formas de registro musical, incluindo formas distintas de notação musical, bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual (CD).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR22)

Identificar e manipular diferentes tecnologias para apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios musicais de modo ético, considerando, em especial, as culturas infanto-juvenis (CD).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		- Junção do objetivo 21 e 22

(EF06AR23)

- ARTES
- MÚSICA
- Reconhecer e valorizar o patrimônio musical, material e imaterial, de culturas diversas, em especial as de matriz africanas e indígenas, em diferentes épocas, privilegiando as culturas infanto-juvenis (CIA, DHC).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR24)

- Compreender usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, considerando, em especial, contextos próximos aos estudantes e as culturas infanto-juvenis (ES).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR25)

- Propor e produzir formas de compartilhar as aprendizagens musicais com a comunidade escolar e a sociedade em geral, ampliando os âmbitos de interações sociais mediadas pela música.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		- Junção com o 22

(EF06AR26)

- Interagir criticamente com diferentes dispositivos e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical, considerando, em especial, aqueles que contemplam as culturas infanto-juvenis (ES, DHC).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EF06AR27)**

Compreender práticas musicais nas suas relações com as esferas social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética, considerando, em especial, contextos próximos aos estudantes e as culturas infanto-juvenis(ES, CIA, DHC).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EF06AR28)**

Exercitar diferentes funções teatrais e compreender os limites e desafios do trabalho artístico coletivo e colaborativo (DHC).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EF06AR29)**

Conhecer os vocabulários e os elementos constitutivos do teatro.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EF06AR30)**

Conhecer os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro (ES).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EF06AR31)**

Experimentar a gestualidade, as sonoridades corporais e as vocalidades de maneira imaginativa, na improvisação teatral.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR32)

Compor acontecimentos cênicos e caracterizar diferentes personagens, tipos e figuras, a partir de textos dramáticos, de músicas, de imagens, de narrativas ou de outros elementos dados ou inventados.

CLAREZA

PERTINÊNCIA

COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR33)

Experimentar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço.

CLAREZA

PERTINÊNCIA

COMENTÁRIO (OPCIONAL)

ARTES

TEATRO

(EF06AR34)

Experimentar elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais, investigando suas teatralidades e possibilidades de encenações (CIA, DHC).

CLAREZA

PERTINÊNCIA

COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR35)

Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo.

CLAREZA

PERTINÊNCIA

COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR36)

Pesquisar, conhecer e apreciar o trabalho de grupos de teatro, de dramaturgos, de atores e diretores locais, regionais, nacionais e estrangeiros, do passado e do presente (CIA).

CLAREZA

PERTINÊNCIA

COMENTÁRIO (OPCIONAL)



(EF06AR37)

Refletir sobre as experiências teatrais desenvolvidas em aula de modo a problematizar as questões de gênero, corpo e sexualidade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EF06AR38)

Criar acontecimentos cênicos, relacionando elementos como figurinos, adereços, cenário, iluminação, sonoplastia, tecnologias da comunicação e informação, jogo, textos, improvisações e as relações com o espectador. (CIA, DHC, CD).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM11MT02) Reconhecer grandezas formadas pela relação entre duas outras grandezas – velocidade ( $m/s$ ,  $km/h$ ), densidade ( $g/cm^3$ ), pessoas/ $km^2$ ) e energia ( $Kwh$ ), entre outras – e aplicar esse conhecimento em situações que envolvem proporcionalidade em outras áreas como Física, Química, Biologia e Geografia.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Não é pertinente para este componente curricular			

(EM12MT05) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas de área e de perímetros de figuras planas, incluindo o círculo e suas partes, deduzindo expressões de cálculo, aplicando-as, preferencialmente, em situações cotidianas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

#### GRANDEZAS E MEDIDAS

(EM11MT03) Realizar pesquisas, considerando: o planejamento, a discussão (se será censitária ou por amostra), a seleção de amostras, a elaboração e aplicação de instrumentos de coleta, a organização e representação dos dados (incluindo agrupamentos de dados em classe), a construção de gráficos apropriados (incluindo o histograma), a interpretação e a análise crítica apresentadas em relatórios descritivos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM12MT04) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas de áreas e de perímetros de figuras planas, incluindo o círculo e suas partes, deduzindo expressões de cálculo, aplicando-as, preferencialmente, em situações cotidianas.

(EM13MT04) Compreender e esclarecer a natureza das relações entre a medida de área de um círculo e a medida de seu diâmetro.

**UNIDADE CURRICULAR I****UNIDADE CURRICULAR II**

(EM11MT01) Compreender o conceito de vetor, tanto do ponto de vista geométrico (coleção de segmentos orientados de mesmo comprimento, direção e sentido) quanto do ponto de vista algébrico, caracterizado por suas coordenadas, aplicando-o em situações da Física.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
X		Não é pertinente para este componente curricular				

(EM12MT01) Compreender o teorema de Tales e aplicá-lo em demonstrações e na resolução de problemas, incluindo a divisão de segmentos em partes proporcionais.

(EM13MT02) Esta perspectiva de fí (reflexão, trans incl

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM12MT02) Resolver e elaborar problemas utilizando a semelhança de triângulos e o teorema de Pitágoras, incluindo aqueles que envolvem o cálculo das medidas de diagonais de prismas, de altura de pirâmides, e aplicar esse conhecimento em situações relacionadas ao mundo do trabalho.

(EM13MT03) Cor geométricos, geométricas f

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM11MT04) Utilizar a média, a mediana e a amplitude para descrever, comparar e interpretar dois conjuntos de dados numéricos obtidos nas pesquisas realizadas pelos estudantes, em termos de localização (centro) e dispersão (amplitude).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Sugermos que o conj. seja: Descrever, comparar e interpretar dois conjuntos de dados numéricos.

(EM11MT05) Resolver e elaborar problemas envolvendo porcentagem e juros compostos, incluindo o uso de tecnologias digitais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM12MT06) Compreender as características dos diferentes conjuntos numéricos, a necessidade de ampliá-los (naturais, inteiros, racionais, reais), suas operações e as propriedades das operações.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM12MT07) Comparar e ordenar números reais, localizando-os na reta numérica e compreender intervalos numéricos, densidade e completude do conjunto dos números reais, os significados de módulo e de simétrico, no contexto de equações e inequações.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM12MT08) Resolver e elaborar problemas de contagem de possibilidades pelo princípio multiplicativo, incluindo aplicações da unidade probabilidade e estatística.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM13MT05) Realizar medidas de tendência central.

(EM11MT06) Compreender função como uma relação de dependência entre duas variáveis, as ideias de domínio, contradomínio e imagem, e suas representações algébricas e gráficas, e utilizá-las para analisar, interpretar e resolver problemas em contextos diversos, inclusive fenômenos naturais, sociais e de outras áreas.

(EM12MT09) Reconhecer função quadrática e suas representações algébrica e gráfica, compreendendo o modelo de variação determinando domínio, imagem, máximo e mínimo, e utilizar essas noções e representações para resolver problemas como os de movimento uniformemente variado.

(EM13MT08) Reconhecer progressões aritméticas como sequências numéricas de variação linear, associá-las a funções afins de domínios discretos e utilizá-las para resolver problemas.

(EM13MT09) Reconhecer equações polinômicas, compreendendo a representação gráfica, comparamento de variação determinando domínio, imagem, máximo e mínimo, e utilizar essas noções e representações para resolver pro-

| CLAREZA | PERTINÊNCIA | COMENTÁRIO (OPCIONAL) |
|---------|-------------|-----------------------|---------|-------------|-----------------------|---------|-------------|-----------------------|---------|-------------|-----------------------|
| CLAREZA | PERTINÊNCIA | COMENTÁRIO (OPCIONAL) |
| CLAREZA | PERTINÊNCIA | COMENTÁRIO (OPCIONAL) |
| CLAREZA | PERTINÊNCIA | COMENTÁRIO (OPCIONAL) |

(EM11MT07) Reconhecer função afim e suas representações algébrica e gráfica, identificar o modelo de variação e a taxa de variação, incluindo os casos em que a variação é proporcional (linear), e utilizar essas noções para representar e resolver problemas como os de Movimento Uniforme, entre outros.

(EM13MT09) Reconhecer equações polinômicas, compreendendo a repre-

(EM11MT08) Reconhecer progressões aritméticas como sequências numéricas de variação linear, associá-las a funções afins de domínios discretos e utilizá-las para resolver problemas.

(EM13MT09) Reconhecer representações de variação, iden-

CLAREZA  
PERTINÊNCIA  
COMENTÁRIO (OPCIONAL)

CLAREZA  
PERTINÊNCIA  
COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM11MT09) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por inequações polinomiais de 1º grau, associando o conjunto solução a pontos da reta numérica, contribuindo para desenvolver a noção de intervalo, entre outros.

(EM13MT11) Rec  
de variaçõ ex  
discretos e utili

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

#### ÁLGEBRA

(EM11MT06) Compreender função como uma relação de dependência entre duas variáveis, as ideias de domínio, contradomínio e imagem, e suas representações algébricas e gráficas, e utilizá-las para analisar, interpretar e resolver problemas em contextos diversos, inclusive fenômenos naturais, sociais e de outras áreas.

(EM12MT09) Reconhecer função quadrática e suas representações algébrica e gráfica, compreendendo o modelo de variação determinando domínio, imagem, máximo e mínimo, e utilizar essas noções e representações para resolver problemas como os de movimento uniformemente variado.

(EM13MT08) Rec  
gráfica, comp  
imagem, máxi  
resolver pro

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM11MT07) Reconhecer função afim e suas representações algébrica e gráfica, identificar o modelo de variação e a taxa de variação, incluindo os casos em que a variação é proporcional (linear), e utilizar essas noções para representar e resolver problemas como os de Movimento Uniforme, entre outras.

(EM13MT09)  
equações polino

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

CLAREZA

(EM11MT08) Reconhecer progressões aritméticas como sequências numéricas de variação linear, associá-las a funções afins de domínios discretos e utilizá-las para resolver problemas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM11MT09) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por inequações polinomiais de 1º grau, associando o conjunto solução a pontos da reta numérica, contribuindo para desenvolver a noção de intervalo, entre outras.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM13MT11) Rec  
de variação ex  
discretos e utili  
outras.

(EM13MT:  
representaçõ  
variaçõ, id  
representaçõ

estabelecer relações entre vistas ortogonais e representações em figuras geométricas espaciais e de objetos do mundo físico e seu reflexo em situações relacionadas ao mundo do trabalho.

(EM14MT01) Resolver e elaborar problemas que envolvam o ponto médio de um segmento de reta e a distância entre dois pontos quaisquer no plano cartesiano, incluindo o estudo de pontos e segmentos notáveis do triângulo, entre outros.

(EM15MT01) Compreender a estrutura lógica da geometria euclidiana e demonstrar alguns teoremas como soma dos ângulos internos de polígonos, teorema de Pitágoras, casos de semelhança e de congruência de triângulos.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
X	Incluir o uso de software de geometria dinâmica.							
X								
X								

Estabelecer relações entre as transformações isométricas (reflexão e rotação) e vetores no contexto do plano cartesiano, juntando o uso de softwares de geometria dinâmica.

(EM15MT02) Estabelecer relação entre a representação geométrica de uma reta no plano cartesiano e os coeficientes de sua representação algébrica, inclusive no contexto da função afim.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
X								
X								
X								

Prender a ideia de lugar geométrico, interpretando mediatrix, bissextriz e circunferência como lugares geométricos, utilizando essa ideia para a construção de outras figuras planas, com o uso de régua e compasso e de softwares de geometria dinâmica.

(EM15MT03) Estabelecer relação entre a representação geométrica de uma circunferência e os coeficientes de sua representação algébrica

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
X								
X								
X								

(EM15MT04) Resolver problemas que envolvem as equações da reta e da circunferência por meio de sua representação no plano cartesiano.

) Definir e aplicar o Princípio de Cavalieri e utilizá-lo para estabelecer as expressões para o cálculo de medidas de volume mas, pirâmides e cones e aplicar na resolução de problemas.

(EM14MT02) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas de área de superfícies de cilindros, prismas, pirâmides e cones, preferencialmente, fazendo uso de situações cotidianas.

(EM15MT05)  
Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas de área da superfície e de volume de cilindros, prismas, pirâmides, cones e esferas.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
				X			Retirar medida de área da superfície, pois está contemplada no EM14 MT02.

lcular e interpretar medidas de dispersão (amplitude, desvio média e desvio padrão) para um conjunto de dados numéricos, em pesquisas realizadas pelos estudantes ou usando dados fontes com temas envolvendo os temas integradores.

(EM14MT03) Determinar a probabilidade da união de dois eventos, utilizando representações diversas.

EM15MT06) Analisar criticamente os métodos de amostragem em relatórios de pesquisas divulgadas pela mídia e as afirmativas feitas para toda a população baseadas em uma amostra.

izar pesquisas, considerando todas as suas etapas e utilizar as  
ância central e de dispersão para a interpretação dos dados e elaboração de relatórios descritivos

(EM14MT04) Calcular a probabilidade de eventos em experimentos aleatórios  
sucessivos, com e sem reposição de elementos.

(EM15MT07) Analisar criticamente gráficos de relatórios estatísticos que podem induzir a erro de interpretação do leitor, verificando as escalaas utilizadas, a apresentação de frequências relativas na comparação de populações distintas.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)



entecer progressões geométricas como sequências numéricas exponencial, associá-las a funções exponenciais de domínios racionais para resolver problemas, como os de juros compostos.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
-------------	-----------------------

onhecer função quadrática e suas representações algébrica e reenendo o modelo de variação determinando domínio, no e mínimo, e utilizar essas noções e representações para blemas como os de movimento uniformemente variado.

(EM14MT07) Compreender a forma de variação das funções seno e cosseno, reconhecer suas representações algébricas e gráficas, identificando domínio, imagem e características especiais como periodicidade, amplitude, máximos e mínimos, e utilizá-las para analisar e resolver problemas envolvendo fenômenos periódicos, como os da Física.

(EM15MT09) Conjecturar, verificar e generalizar sobre o que ocorre com o gráfico de uma função de  $f(x)$  ao transformá-la em  $a f(x)$ ,  $f(ax)$ ,  $f(x) + a$ ;  $f(x-a)$ , com  $a \neq 0$ , com apoio de softwares de geometria dinâmica e de funções.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
-------------	-----------------------

Compreender processos de resolução de sistemas de três incógnitas por escalonamento, e utilizá-los para representar e resolver problemas.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
-------------	-----------------------

10) Reconhecer função exponencial e logarítmica, suas  
 as algébricas e gráficas, compreendendo seus modelos de  
 entificando domínio e imagem, e utilizar essas noções e  
 es para resolver problemas, como os que envolvem juros  
 compostos.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
-------------	-----------------------

conhecer progressões geométricas como sequências numéricas  
exponencial, associá-las a funções exponenciais de domínios  
á-las para resolver problemas, como os de juros compostos.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
-------------	-----------------------

**UNIDADE CURRICULAR I**      **UNIDADE CURRICULAR II**      **UNIDADE CURRICULAR III**

(EM21CN01) Descrever os tipos de materiais de que objetos são feitos, identificar suas propriedades e usos em situações cotidianas e processos tecnológicos de relevância para a sociedade, associando-os à presença de diferentes substâncias.

(EM22CN01) Reconhecer transformações químicas por meio da formação de novas substâncias, sua ocorrência em diferentes escalas de tempo, relacionando-as com transformações que ocorrem no dia a dia.

(EM23CN01) Compreender o modelo de Dalton como resultado de uma reflexão histórica sobre a natureza da matéria, reconhecendo os avanços que este modelo representou para a compreensão de fenômenos químicos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Unificar os objetivos CN01, CN02 e CN05						

(EM21CN02) Identificar as propriedades físicas dos materiais e substâncias (temperatura de fusão, temperatura de ebulição, densidade, solubilidade, condutibilidade elétrica, condutibilidade térmica) e relacioná-las a aplicações tecnológicas, como em processos de extração e purificação de substâncias – por exemplo, obtenção do sal de cozinha, a destilação do petróleo – e no emprego de metais para transmissão da eletricidade.

(EM22CN02) Analisar dados sobre quantidades de reagentes e produtos envolvidos nas transformações químicas, reconhecendo a importância da conservação da massa e da existência de proporcionalidade entre massas nos sistemas produtivos.

(EM23CN02) Identificar a periodicidade de certas propriedades dos elementos químicos e reconhecer a importância da tabela periódica para a sistematização e previsão de propriedades periódicas da matéria, comparando princípios de sua organização ao longo do tempo e relacionando essas propriedades a aplicações práticas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM21CN03) Identificar e investigar as diferentes formas de reutilização, reaproveitamento e reciclagem de materiais utilizados no dia a dia, avaliando o tratamento dado aos resíduos sólidos (lixo) de sua cidade.

(EM22CN03) Fazer uso das ideias de Dalton sobre a natureza da matéria como modelo explicativo para a conservação da massa e as proporções entre massas nas transformações químicas, aplicando essas ideias para representar as transformações por meio de equações químicas平衡adas.

(EM23CN03) Compreender as ideias de Rutherford e de Bohr para explicar estrutura da matéria, destacando o contexto histórico e as evidências que justificam os modelos propostos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Retirar do texto "de sua cidade", a fim de ampliar a abordagem.						

(EM21CN04) Organizar informações sobre a composição de diferentes materiais em rótulos de produtos disponíveis no mercado, identificando a diversidade de componentes, a presença de componentes comuns e os diferentes sistemas de unidades de medidas utilizadas nesses rótulos.

(EM22CN04) Reconhecer, analisar e calcular parâmetros quantitativos em transformações químicas que ocorrem em soluções, em sistemas naturais e industriais, utilizando unidades de concentração usuais (g/L; mg/g; porcentagem em volume, em peso, ppm, etc), e as que expressam quantidade de matéria (mol/L, e outras).

(EM23CN04) Interpretar o modelo atômico de Rutherford-Bohr e relacioná-lo com a tabela periódica, destacando as evidências da existência do elétron e do núcleo atômico e as evidências que sustentam o modelo de níveis de energia.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM21CN05) Elaborar procedimentos experimentais para separar, identificar e quantificar substâncias presentes em materiais, por exemplo, investigar a quantidade de etanol dissolvido na gasolina.

(EM22CN05) Investigar a produção de materiais e sua utilização em vários setores da sociedade e da vida cotidiana, identificando impactos ambientais e propondo medidas para a redução do consumo e do desperdício.

(EM23CN05) Interpretar os modelos de ligações interatômicas (iônicas, metálicas e covalentes) e de interações intermoleculares e investigar suas relações com as propriedades macroscópicas dos materiais, reconhecendo a importância desses conhecimentos na previsão de propriedades de novos materiais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
						X		Aumentar geometria molecular.

**QUÍMICA**

(EM21CN06) Buscar informações e representar dados referentes às propriedades físicas e a mudanças de estado físico dos materiais, por meio de gráficos e tabelas e outras tecnologias de informação e comunicação.

(EM22CN06) Identificar, por meio de experimentos simples, variáveis que podem modificar a velocidade com que uma transformação química ocorre (temperatura, pressão, superfície de contato, concentração e presença de catalisadores), reconhecendo a importância do controle, aceleração ou retardamento de processos, da velocidade de transformações que ocorrem na natureza e no sistema produtivo.

(EM23CN06) Investigar as relações entre as propriedades de materiais naturais, os usos orientados pelas tradições populares e a possibilidade de sua produção sintética, a partir de modelos das suas estruturas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
						X		

(EM22CN07) Investigar a composição química dos alimentos, relacionar alimentação e saúde, reconhecendo a importância das proteínas, carboidratos, gorduras, vitaminas e sais na obtenção de uma dieta balanceada; reconhecer a relação alimentação e obesidade, desnutrição e outras doenças; avaliar diferentes processos de produção de alimentos.

(EM23CN07) Representar as moléculas por fórmulas estruturais, eletrônicas e moleculares e inferir as três dimensões do edifício molecular, a partir das representações em duas dimensões, reconhecendo a importância dessas representações para entender comportamentos das substâncias.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM22CN08) Analisar e interpretar textos de divulgação científica relacionados às transformações químicas, buscando avaliar a importância do conhecimento químico para a sociedade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM22CN09) Reconhecer que existem transformações químicas em que reagentes e produtos coexistem, num estado de equilíbrio químico, identificando variáveis (pressão, temperatura, concentração) que interferem no equilíbrio químico, prevendo perturbações no estado de equilíbrio; investigar o controle dessas variáveis no sistema produtivo e em sistemas naturais, como na produção de amônia, de biodiesel e na formação de estalactites e estalagmites, entre outros.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

X	Aumentar como variáveis "Ión comum e Ión não comum".
---	--

(EM22CN10) Compreender reações ácido-base e sua importância para a vida cotidiana, em processos industriais e no ambiente.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Aumentar; Compreender as funções inorgânicas e reações...

(EM22CN11) Identificar a composição de fármacos e compreender o seu processo de produção, relacionando aspectos dessa produção a investimentos em pesquisa e necessidades sociais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		

**UNIDADE CURRICULAR IV**      **UNIDADE CURRICULAR V**      **UNIDADE CURRICULAR VI**

(EM24CN01) Identificar transformações químicas que envolvem tanto a produção quanto o consumo de energia térmica, reconhecendo as que podem produzir energia para processos que ocorrem no organismo de seres vivos, em processos industriais e naturais

(EM25CN01) Identificar parâmetros de qualidade da água, buscar informações sobre o tratamento e qualidade da água em sua região, analisar amostras de corpos d'água e propor ações para esclarecer a comunidade sobre a importância da qualidade da água e do uso racional desta.

(EM26CN01) Compreender os processos de oxidação e de redução e relacioná-los à obtenção de metais, reconhecendo a importância dos metais ao longo da história e atualmente, e avaliando os impactos ambientais causados pela contaminação de metais em águas, solos e outros meios.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM24CN02) Interpretar a energia liberada ou consumida em transformações químicas (entalpia de reação), a partir do conceito de energia de ligação, e avaliar quantitativamente valores de energia envolvidos em diferentes processos químicos.

(EM25CN02) Compreender os ciclos de carbono, nitrogênio e enxofre, estabelecendo relações entre eles, reconhecendo a sua importância para a vida no planeta e identificando perturbações ambientais que podem alterar esses ciclos.

(EM26CN02) Relacionar transformações químicas com a produção de energia elétrica em pilhas e baterias, identificando e comparando a construção e o funcionamento desses dispositivos e os impactos ambientais causados pelo seu uso e descarte inadequado.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM24CN03) Investigar, utilizando experimentos simples e fontes de informação, a energia envolvida em reações de combustão de alimentos, relacionando-a com a composição dos alimentos e com necessidades de energia dos seres vivos.

(EM25CN03) Identificar parâmetros de qualidade do ar e avaliar a poluição do ar atmosférico em áreas industriais e urbanas, propondo ações para melhoria da qualidade do ar em contextos urbanos

(EM26CN03) Avaliar a atividade mineradora no Brasil e seus impactos ambientais, analisando custos e benefícios dessa atividade produtiva a partir de argumentos científicos, sociais, econômicos e ambientais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM24CN04) Investigar, a partir de fontes de informação, a energia envolvida em reações de combustão de combustíveis, relacionando-a com diferentes tipos de combustíveis utilizados em processos produtivos e no cotidiano das pessoas

(EM25CN04) Investigar problemas relacionados à degradação de solos rurais e urbanos - avaliando causas naturais e as de responsabilidade humana nesse processo - e as soluções recomendadas para alguns desses problemas; propor ações que visam à conservação dos solos.

(EM26CN04) Compreender os processos de obtenção de novos materiais (cerâmicas, nano-materiais, compósitos, liga e polímeros) e avaliar o seu alcance no aprimoramento dos materiais tradicionais e impactos ambientais causados por sua produção e uso.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM24CN05) Avaliar o impacto ambiental gerado pelo uso de combustíveis fósseis, biocombustíveis e fontes alternativas de energia, considerando parâmetros, como a energia de combustão, geração de gás carbônico e de outras substâncias, eficiência energética, processo de produção do combustível; analisar o consumo desigual de energia por diferentes países e fenômenos como o efeito estufa e o aquecimento global.

(EM25CN05) Elaborar comunicações e produzir mídias sobre problemas ambientais estudados, usando argumentos científicos para apontar causas e sugerir ações, visando o esclarecimento da população.

(EM26CN05) Compreender a importância da indústria do petróleo na obtenção de combustíveis e de matérias primas para outros produtos utilizados pela sociedade, avaliando impactos ambientais causados por esses processos e o uso alternativo de matérias primas renováveis com a mesma finalidade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM24CN06) Compreender e elaborar diagramas associados à produção e ao consumo de energia, a variação de entalpia e a distribuição de energia pelo planeta.

(EM26CN06) Compreender a importância da indústria do petróleo na obtenção de combustíveis e de matérias primas para outros produtos utilizados pela sociedade, avaliando impactos ambientais causados por esses processos e o uso alternativo de matérias primas renováveis com a mesma finalidade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**UNIDADE CURRICULAR I**

**(EM31CH01) Diferenciar a abordagem sociológica do senso comum  
(interface com Filosofia: discurso científico e outros discursos).**

<b>CLAREZA</b>	<b>PERTINÊNCIA</b>	<b>COMENTÁRIO (OPCIONAL)</b>

**(EM31CH02) Identificar a relação entre fenômenos sociais e contextos  
históricos**

<b>CLAREZA</b>	<b>PERTINÊNCIA</b>	<b>COMENTÁRIO (OPCIONAL)</b>

**(EM31CH03) Reconhecer a Sociologia como modo de leitura crítica da  
realidade social.**

<b>CLAREZA</b>	<b>PERTINÊNCIA</b>	<b>COMENTÁRIO (OPCIONAL)</b>

**(EM31CH04) Reconhecer a Sociologia como modo de desnaturalizar e  
estranhar estilos de vida, valores e condutas sociais.**

<b>CLAREZA</b>	<b>PERTINÊNCIA</b>	<b>COMENTÁRIO (OPCIONAL)</b>

**(EM31CH05) Relacionar trajetórias de vida e processos de socialização.**

<b>CLAREZA</b>	<b>PERTINÊNCIA</b>	<b>COMENTÁRIO (OPCIONAL)</b>

X	Relacionar trajetórias históricas e processos de socialização.
---	--

(EM31CH06) Analisar o papel de diferentes instituições sociais, tais como família, escola e instituições religiosas, nos processos de socialização

#### SOCIOLOGIA

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM31CH07) Identificar a concepção de gênero como construção social.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Identificar a concepção de identidade de gênero como construção social

(EM31CH08) Identificar como marcadores sociais as dimensões étnico-raciais, religiosa, regional, entre outras. [CIA]

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Identificar as dimensões étnico-raciais, religiosa, regional, Indígena, quilombola, dentre outras.

(EM31CH09) Identificar o trabalho e a ocupação como marcadores sociais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Identificar o trabalho e a ocupação como construção social.

(EM31CH10) Reconhecer como critérios de localização social a posição de classe e a de prestígio.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Reconhecer a estrutura e a mobilidade social.

(EM31CH11) Relacionar classe, “status” social e padrões de consumo

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM31CH12) Pesquisar a realidade brasileira a partir da noção de desigualdade social.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**UNIDADE CURRICULAR II**

(EM32CH01) Reconhecer o relativismo cultural como crítica ao etnocentrismo.

(EM33CH01) Ide

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM32CH02) Aplicar a noção de alteridade adotada pela perspectiva sócio-antropológica.

(EM33CH02) Ide

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM32CH03) Refletir sobre as regras de convivência com o outro em diferentes espaços de sociabilidade como a escola, a vizinhança e a cidade.

(EM33CH03)

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM32CH04) Identificar formas de cooperação em diferentes dimensões da vida social, tais como família, escola, trabalho, grupos juvenis, entre outros.

(EM33CH04) Rel

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM32CH05) Identificar formas de preconceito, discriminação, intolerância e estigma.

(EM33CH05) Rela

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

X	identificar formas de estereótipos, preconceito, discriminação, racismo, homofobia, intolerância e estigma.
---	---

(EM32CH06) Relacionar formas de discriminação e formas de manifestação de violência. [DHC] (EM33CH06) Identificar e caracterizar as manifestações da violência, incluindo a violência doméstica, a violência sexual, a violência contra a infância e adolescência, a violência racial, a violência de gênero, a violência política de gênero, a violência ambiental, a violência contra os direitos humanos, a violência contra os povos indígenas e a violência contra os povos quilombolas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM32CH07) Reconhecer os Direitos Humanos como instrumento de combate a diferentes formas de violência. [DHC] (EM33CH07) Compreender a necessidade de proteger os direitos humanos para garantir a segurança e o bem-estar das pessoas, promovendo a justiça social e a igualdade de oportunidades.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
			X

(EM32CH08) Relacionar desigualdade social a manifestações da violência, incluindo a aquela decorrente da injustiça ambiental. [EA] (EM33CH08) Relacionar a desigualdade social a manifestações da violência, incluindo a aquela decorrente da injustiça ambiental.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM32CH09) Relacionar identidades coletivas e movimentos sociais (EM33CH09) Identificar e caracterizar os movimentos sociais, incluindo os movimentos de classe, os movimentos populares, os movimentos de cidadania e os movimentos de resistência.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM32CH10) Analisar, em perspectiva histórica, os movimentos sociais baseados em classes sociais, como os operários e trabalhistas (EM33CH10) Identificar e caracterizar os movimentos sociais, incluindo os movimentos de classe, os movimentos populares, os movimentos de cidadania e os movimentos de resistência.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
		O objetivo tem clareza, e pertinente, porém deveria estar na Unidade I ou III.	

(EM32CH11) Analisar os movimentos sociais contemporâneos, tais como o feminista, os que militam pela igualdade racial, pela questão indígena, pelos direitos dos homossexuais, o ambientalista, entre outros. [CIA][DHC] (EM33CH11) Con

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
		O objetivo tem clareza, e pertinente, porém deveria estar na Unidade I ou III.	X

(EM32CH12) Pesquisar a realidade brasileira a partir da noção de diversidade sociocultural.

(EM33CH12) Pes

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

### **UNIDADE CURRICULAR III**

Identificar processos de modernização econômica, política e social. [ES]

#### **PERTINÊNCIA**

#### **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

Identificar processos de modernização e transformações das relações de trabalho.

#### **PERTINÊNCIA**

#### **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

Relacionar processos de modernização e formação do indivíduo moderno.

#### **PERTINÊNCIA**

#### **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

acionar processos de modernização e formas de exercício do poder e de dominação.

#### **PERTINÊNCIA**

#### **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

cionar transformações tecnológicas e relações sociais. [CD]

#### **PERTINÊNCIA**

#### **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

--	--	--

06) Pesquisar as relações entre trabalho e cidadania.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

conhecer as formas de organização dos estados modernos.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

correção ortográfica: Estado

acionar sistemas políticos e formas de participação política e social.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

ntificar as dimensões civil, política e social do exercício da cidadania.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

ntificar novas formas de participação política e de exercício da cidadania.

**PERTINÊNCIA****COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

hecer aspectos básicos da organização do Estado Brasileiro.

**PERTINÊNCIA****COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

Conhecer aspectos básicos da organização política do Estado brasileiro.

quisar as características do Estado Democrático de Direito brasileiro.

**PERTINÊNCIA****COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

(EM40LI01)

Experimentar e recriar uma ou mais modalidades dos esportes de combate,  
bem como  
outros esportes com potencial para o envolvimento em práticas de lazer.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		COMPREENDER, EXPERIMENTAR E RECREAR, UMA OU MAIS MODALIDADES DOS ESPORTES COM

(EM40LI02)

Fruir e apreciar a prática esportiva diversificada em contexto de lazer,  
valorizando o trabalho  
coletivo e o protagonismo.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI03)

Formular e utilizar estratégias individuais e coletivas para aprender e se  
desempenhar, de  
forma elementar, nas modalidades esportivas tematizadas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		TROCAR O VERBO SE DESEMPENHAR POR PRATICAR

(EM40LI04)

Envolver-se e cooperar na produção de contextos seguros e inclusivos de  
prática esportiva  
que facilitem a aprendizagem e a participação de todos nas modalidades  
tematizadas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI05)

Conhecer as diversas formas de interação entre oponentes que caracterizam  
os diversos  
tipos de esportes de combate.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	O TEXTO DA BNCC NAO FAZ REFERENCIA AO ESPORTE DE COMBATE

(EM4OLI06)

Identificar os princípios de funcionamento da tática individual e da estratégia coletiva das diversas modalidades esportivas experimentadas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
O MUNDO DOS ESPORTES		

(EM4OLI07)

Diferenciar e reconhecer as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		DEFINIR A LÓGICA INTERNA "PRAXIOLOGIA MOTRIZ"

(EM4OLI08)

Reconhecer as particularidades da indumentária, materiais, instalações, instituições relacionadas às modalidades esportivas experimentadas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	OBJETIVO PARA O ENS. FUND.

(EM4OLI09)

Contribuir na organização de eventos esportivos recreativos, adequados às características dos grupos participantes.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI10)

Identificar as características das principais manifestações do esporte contemporâneo (rendimento e participação) e as diversas formas de significação da prática esportiva no tempo-livre.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		N CITA O ESPORTE ESCOLAR COMO UMA MANIFESTAÇÃO CONTEMPORÂNEA. SUBSTITUIR O

(EM40LI11)

Entender e problematizar as relações entre “esporte e saúde” e “esporte e aprendizagem de valores sociais”.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI12)

Conhecer locais na comunidade e materiais disponíveis para realizar práticas esportivas de seu interesse durante o tempo-livre.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI13)

Praticar um ou mais esportes, escolhidos pelo coletivo da escola, usando, de forma proficiente, as habilidades técnico-táticas, as combinações táticas básicas e os sistemas de jogo simples apreendidos em aula.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI14)

Fruir e apreciar a prática esportiva em grupos auto-organizados, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

X UNIFICAR OS OBJETIVOS 02 E 14

(EM40LI15)

Formular e utilizar estratégias individuais e coletivas, para a solução de desafios técnicos e táticos, nas modalidades esportivas escolhidas pela comunidade escolar, para praticá-las de forma proficiente.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

X UNIFICAR OS OBJETIVOS 03 E 15

(EM40LI16)

Envolver-se e cooperar na produção de contextos de prática esportiva balizados por princípios de equidade e solidariedade, procurando oportunizar a participação e a fruição de todos/as.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

#### ESPORTES PARA A VIDA I

(EM40LI17)

Identificar os elementos de desempenho esportivo das modalidades escolhidas pelo coletivo da escola para praticá-las de forma proficiente.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

X UNIFICAR OS OBJETIVOS 03, 15 E 17

(EM40LI18)

Organizar eventos esportivos recreativos adequados às características dos grupos participantes e desempenhar diferentes papéis (ex.: árbitro, secretário, cronometrista, técnico, dirigente etc.) do mundo esportivo institucionalizado.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

X UNIFICAR OS OBJETIVOS 09 E 18

(EM40LI19)

Compreender criticamente a emergência e as transformações históricas dos sentidos, significados e interesses constitutivos do fenômeno esportivo, alguns de seus problemas (“doping”, corrupção, violência etc.), bem como levantar hipóteses para sua solução.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI20)

Adaptar locais na comunidade e materiais disponíveis para realizar as práticas esportivas escolhidas pelo coletivo da escola durante o tempo livre.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		SUPRIMIR... ESTAMOS TRATANDO DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

(EM40LI21)

Praticar um ou mais esportes escolhidos pelo coletivo da escola, usando, de forma proficiente, as habilidades técnico-táticas, as combinações táticas e os sistemas de jogo.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		UNIFICAR OS OBJETIVOS 03,13,17 E 21

(EM40LI22)

Fruir e apreciar a prática esportiva em grupos auto-organizados em diferentes contextos, prezando o trabalho coletivo e o protagonismo.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		UNIFICAR OS OBJETIVOS 02, 14 E 22

(EM40LI23)

Formular e utilizar estratégias individuais e coletivas, para ajudar colegas na solução de desafios técnicos e táticos, nas modalidades esportivas escolhidas pelo coletivo da escola, para praticá-las de forma proficiente.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	UNIFICAR COM O OBJETIVO 15

(EM40LI24)

Envolver-se e cooperar na produção de contextos de prática esportiva balizados por princípios de equidade e solidariedade, procurando oportunizar a participação e a fruição de todos, independentemente do nível de desempenho, do gênero ao qual pertence ou qualquer outra característica.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI25)

Reconhecer a influência dos elementos de desempenho esportivo na atuação de um atleta ou equipe, nas modalidades escolhidas pelo coletivo da escola, para praticá-las de forma proficiente.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI26)

Interpretar os discursos midiáticos relacionados aos elementos de desempenho esportivos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI27)

Organizar eventos esportivos recreativos, envolvendo os membros da comunidade, desempenhando diferentes papéis (ex.: árbitro, secretário, cronometrista, técnico, dirigente, etc.) do mundo esportivo institucionalizado.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	UNIFICAR OS OBJETIVOS 18, 27

(EM40LI28)

Analisar criticamente a relação entre esporte e cultura de massa (ex.: mídia, megaeventos, “merchandising”, entretenimento, espetáculo).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI29)

Contextualizar os grandes eventos esportivos e suas implicações na cultura corporal de movimento contemporânea.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI30)

Conhecer os espaços de atuação profissional no universo das práticas esportivas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI31)

Organizar-se coletivamente para propor e gerar alternativas, bem como reivindicar locais apropriados e seguros, para o acesso da comunidade à prática esportiva.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

X	TROCAR O VERBO ORGANIZAR POR DISCUTIR
---	--

(EM40LI32)

Refletir sobre a relação entre práticas corporais, condições de vida, saúde, bem-estar e possibilidades/impossibilidades no cuidado de si e dos outros.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI33)

Realizar, de forma proficiente, exercícios físicos para o desenvolvimento das capacidades físicas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI34)

Selecionar e executar exercícios de aquecimento, de acordo com a prática corporal a ser realizada.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI35)

Perceber a relação entre a realização do exercício físico e as alterações corporais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI36)

Adaptar a execução de exercícios físicos às condições ambientais disponíveis no cotidiano.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)



(EM40LI37)

Reconhecer a variedade de exercícios físicos como uma possibilidade de valorização das diferenças de hábitos e modos de vida, com especial atenção às problemáticas relacionadas ao nível socioeconômico.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

### GINÁSTICAS DE CONDICIONAMENTO FÍSICO I

(EM40LI38)

Explicar os fundamentos que justificam a realização do aquecimento, antes de se iniciar uma prática corporal mais intensa, bem como a necessidade do repouso entre uma sessão e outra de exercícios físicos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI39)

Entender e observar os cuidados básicos vinculados à alimentação e à hidratação antes, durante e após a realização das práticas corporais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI40)

Compreender a relação estabelecida entre as ginásticas de condicionamento físico e a produção de padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI41)

Inferir e questionar a relação entre condições de vida e o envolvimento de grupos sociais específicos com as práticas corporais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	SUBSTITUIR O TERMO QUESTIONAR POR DISCUTIR

(EM40LI42)

Conhecer equipamentos e/ou locais disponíveis na comunidade para realização de exercícios físicos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	UNIFICAR OS OBJETIVOS 20 E 42

(EM40LI43)

Elaborar e experimentar um ou mais programas de exercícios físicos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	RETIRAR O TERMO ELABORAR

(EM40LI44)

Diferenciar e refletir sobre as características do(s) programa(s) de exercício(s) físico(s) elaborado(s) (planejamento, organização, método, locais, equipamentos etc.), estabelecendo relações com os seus efeitos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI45)

Compreender criticamente as transformações históricas e os significados atribuídos aos programas de exercícios físicos, estabelecendo relações com o contexto de ocorrência e sujeitos envolvidos.

**GINÁSTICAS DE  
CONDICIONAMENTO  
FÍSICO II**

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Identificar a relação entre movimentos corporais repetitivos e danos ao sistema osteomuscular.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI46)

Analisar as relações entre a execução de práticas corporais, recuperação, repouso, alimentação e hidratação.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI47)

Analisar criticamente os padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal disseminados pela mídia, evitando posturas consumistas e preconceituosas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI48)

Problematizar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização do desenvolvimento corporal.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI49)

Compreender a relação entre o envolvimento com práticas corporais e o processo saúde-doença na complexidade de fatores individuais e coletivos que o condicionam.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI50)

Organizar-se coletivamente para propor e gerar alternativas, bem como reivindicar locais apropriados e seguros para a realização de exercícios físicos e políticas públicas voltadas para a promoção da saúde.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI51) Experimentar uma ou mais modalidades das ginásticas de conscientização corporal (eutonia, tai chi chuan, bionergética, Feldenkrais, yoga etc.).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI52) Fruir ginásticas de conscientização corporal

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI53) Formular estratégias para resolver desafios surgidos durante a vivência das ginásticas de conscientização corporal.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

<input checked="" type="checkbox"/>	X	SUPRIMIR
-------------------------------------	---	----------

(EM40LI54) Envolver-se na prática das ginásticas de conscientização corporal, reconhecendo e valorizando as características individuais.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI55) Reconhecer e refletir sobre os objetivos, as características (conceitos, técnicas, formatos e equipamentos empregados) e os significados atribuídos às ginásticas de conscientização corporal.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

#### GINÁSTICAS DE CONSCIENTIZAÇÃO CORPORAL

(EM40LI56) Compreender e identificar a relação entre atividades físicas (laboral, doméstica e de deslocamento), posições habituais e postura corporal.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI57) Problematizar a relação entre práticas corporais mediadas por tecnologias digitais e o processo contemporâneo de virtualização da realidade.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI58) Compreender criticamente as marcas sociais, as transformações históricas e os significados atribuídos às ginásticas de conscientização corporal, estabelecendo relações com o contexto de ocorrência e com os sujeitos envolvidos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI59)** Analisar as condições existentes na comunidade para a prática de ginásticas de conscientização corporal, reivindicando a oferta e/ou a ampliação de programas para a população.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI60)** Refletir sobre a relação entre práticas corporais, condições de vida, saúde, bem-estar e possibilidades/impossibilidades no cuidado de si e dos outros.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI61)** Experimentar práticas corporais de aventura com potencial para o envolvimento em contextos de lazer.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		ELE É PERTINENTE NÃO CONSEGUIMOS TIRAR O X

**(EM40LI62)** Fruir e apreciar as praticar corporais de aventura, valorizando a segurança, a própria integridade física e a dos outros.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		SUBSTITUIR FRUIR POR COMPREENDER

**(EM40LI63)** Apreciar práticas corporais de aventura.

O MUNDO DAS PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		SUPRIMIR OBJETIVO REPETIDO

**(EM40LI64) Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança, para superar os desafios na realização de práticas corporais de aventura na natureza**

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI65) Realizar as práticas corporais de aventura, respeitando o patrimônio urbano e/ou natural e minimizando os impactos de degradação ambiental.**

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI66) Realizar, de forma proficiente, uma ou mais modalidades de práticas corporais de aventura escolhida(s) pela comunidade escolar.**

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		REVER A NOMENCLATURA PROFICIENTE

**(EM40LI67) Fruir e apreciar a realização segura e autônoma das práticas corporais de aventura.**

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI68) Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança para ajudar colegas a superar os desafios da realização de práticas corporais de aventura.**

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI69)** Realizar as práticas corporais de aventura, respeitando o patrimônio urbano e/ou natural, minimizando os impactos de degradação ambiental e orientar outros praticantes a adotar a mesma postura

#### PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA PARA A VIDA

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		<p><b>(EM40LI70)</b> Conhecer as características (riscos, instrumentos, equipamentos de segurança, indumentárias, organização) das práticas corporais de aventura escolhidas, realizando-as de forma proficiente.</p>

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		<p><b>RETIRAR O TEXTO REALIZANDO-AS DE FORMA PROFICIENTE</b></p> <p><b>(EM40LI71)</b> Compreender criticamente as marcas sociais, a emergência e as transformações históricas dos sentidos, significados e interesses constitutivos das práticas corporais de aventura escolhidas, para realizá-las de forma proficiente, bem como levantar hipóteses para intervir nesse processo de mudanças.</p>

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		<p><b>(EM40LI72)</b> Organizar-se coletivamente para propor e gerar alternativas, bem como reivindicar locais apropriados e seguros para o acesso às práticas corporais de aventura.</p>

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI73)** Refletir sobre a relação entre práticas corporais, condições de vida, saúde, bem-estar e possibilidades/impossibilidades no cuidado de si e dos outros.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI74)** Experimentar diversas danças com potencial de uso no lazer.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI75)** Fruir o desafio de experimentar diversos tipos de dança.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI76)** Apreciar a pluralidade das danças realizadas pelos diferentes grupos e povos no contexto do lazer e do divertimento.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM40LI77)** Formular e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmos, espaço, gestos) de diversos tipos de danças.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)



(EM40LI78) Dançar, enfatizando a não discriminação de qualquer natureza, com ênfase nas problemáticas relacionadas ao nível socioeconômico

#### O MUNDO DAS DANÇAS

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI79) Construir categorias de diferenciação e de apreciação das danças populares presentes na contemporaneidade

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		SUPRIMIR

(EM40LI80) Compreender a localização social e as transformações históricas das danças experimentadas, bem como as possibilidades de recriá-las.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI81) Problematizar a relação entre danças populares, mídia e mercado.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI82) Identificar, explorar e avaliar os locais disponíveis na comunidade para realizar diferentes tipos de dança.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI83) Realizar, de forma proficiente, as danças escolhidas pelo coletivo da escola com potencial de uso no lazer

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	RETIRAR A PALAVRA PROFICIENCIA POR ENTENDER QUE ESSE TERMO NÃO É INCLUSIVO

(EM40LI84) Fruir a experiência de dançar, de forma proficiente e autônoma, apreciando as formas singulares de realização.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X	RETIRAR A PALAVRA PROFICIENCIA POR ENTENDER QUE ESSE TERMO NÃO É INCLUSIVO

(EM40LI85) Formular e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmos, espaço, gestos) das danças tematizadas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI86) Identificar, compreender e recriar coletivamente os valores atribuídos às danças tematizadas

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

DANÇAS PARA A VIDA

(EM40LI87) Analisar as características das danças tematizadas (ritmos, espaço, gestos).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI88) Compreender criticamente as marcas sociais, a emergência e as transformações históricas dos sentidos, significados e interesses constitutivos das danças tematizadas, bem como as possibilidades de recriá-las.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI89) Organizar-se coletivamente para propor e gerar alternativas, bem como reivindicar locais apropriados para promover o envolvimento da comunidade com as danças.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM40LI90) Refletir sobre a relação entre práticas corporais, condições de vida, saúde, bem-estar e possibilidades/impossibilidades no cuidado de si e dos outros.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

## **UNIDADE CURRICULAR**

(EM41CH01) Realizar a experiência do pensar filosófico, diferenciando-o dos demais saberes e descobrindo sua presença implícita em conhecimentos anteriormente adquiridos, mas não filosoficamente problematizados. (ES, CIA, CD, DHC, EA)

(EM42CH01) Refle  
- midiáticos, pro  
atençãc

**CLAREZA**      **PERTINÊNCIA**      **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**      **CLAREZA**

(EM41CH02) Explorar a existência de relações entre Filosofia e vida cotidiana, de modo que problemas correntes como o do sofrimento e da felicidade, da justiça e da violência, da certeza e do erro, possam ser reconhecidos como passíveis de abordagem filosófica. (DHC)

(EM42CH02  
conhecimento cie

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM41CH03) Identificar o entrelaçamento da Filosofia com questões políticas, pedagógicas, epistemológicas, etc, no contexto grego do seu surgimento e nomeação, portanto do seu embate com o mito e a sofística, resguardando-se abertura para diálogos com matrizes de pensamento não ocidentais. (CIA. DHC)

(EM42CH03) Re  
contemporâneas,  
p

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM41CH04) Compreender e explorar as principais obras e momentos da História da Filosofia como lugares privilegiados de discussão de questões filosóficas que, recorrentes, mantêm-se contemporâneas e passíveis de enfrentamentos diferenciados. (DHC, EA)

(EM42CH04) Dese  
conceitos a elas 1  
sublime –, visan

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
X		NAO existe uma concepção filosófica, deve ser valorizado outras concepções fora da tradição	

(EM41CH05) Explorar possibilidades de leitura e diálogo oral e escrito com textos de vários gêneros, registros, temporalidades e procedências culturais, extraíndo e compreendendo os elementos filosóficos a eles subjacentes. (ES, CIA, CD, DHC, EA)

(EM42CH05)  
argumentaçõ  
legitimidade (polí  
nas demandas c

**CLAREZA PERTINÊNCIA COMENTÁRIO (OPCIONAL) CLAREZA**

etir sobre os processos de formação e circulação de opinião pagandísticos, artísticos, educacionais ou religiosos -, com , às suas injunções políticas. (ES, CIA, CD, DHC, EA)

(EM43CH01) Diferenciar a ética de outras formas de regulação da conduta como a moral, o direito e as tecnologias de controle, percebendo sua importância para as mais diversas áreas do conhecimento e do fazer humano. (CD, DHC, EA)

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		X		Suprimir a expressão: "de outras formas".
1) Refletir sobre as ideias de comprovação científica e intílico, em suas aspirações à superação do campo da mera opinião.			(EM43CH02) Compreender a política como problema de organização das coletividades em várias escalas, da micropolítica ao estado, descobrindo suas nuances históricas e culturais, variedades de formas de governo e injunções que presentemente oferecem a democracia como regime a valorizar e aprimorar. (CIA, DHC)	

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		X		Substituir a palavra "injunções" por outra de mais fácil compreensão.

Refletir sobre o papel das ciências na formação das culturas com atenção às questões éticas e política pertinentes a tais processos formativos. (ES, CIA, CD, DHC, EA)	(EM43CH03) Refletir sobre o trabalho como conceito filosófico ligado ao mesmo tempo à produção do mundo comum e à existência individual, emancipada ou alienada. (ES, DHC, EA)
--	--

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Involver capacidades de apreciação das artes e discussão de filosoficamente associados – de gosto, belo, feio, grotesco, indo a compreender o lugar da experiência estética na vida humana. (CIA, CD)	(EM43CH04) Discutir o desenvolvimento tecnológico e suas implicações ético-políticas no mundo contemporâneo, em especial sobre as modificações que esse desenvolvimento opera em modos de vida os mais diversos, humanos e não humanos. (CD, DHC, EA)
---	---

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Explorar a lógica e a retórica com vistas ao exercício da e ao aprimoramento dos discursos com pretensões de ticaética, estética),compreendendo essa necessidade tanto otidianas, quanto na lida com saberes mais específicos ou complexos. (DHC)	(EM43CH05) Formular filosoficamente a pergunta pelo sentido da vida e da morte, reconhecendo-a como inerente à condição humana e, ao mesmo tempo, objeto de enfrentamentos éticos, políticos, existenciais e religiosos. (DHC)
---	--

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

**(EM43CH06) Compreender ao final dos três anos do Ensino Médio a abrangência, singularidade e importância da Filosofia na formação escolar básica e, por extensão, os possíveis lugares do filosofar na vida por vir. (ES, CIA, CD, DHC, EA)**

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Substituir "ao final" por "durante o processo".

**UNIDADE CURRICULAR I**      **UNIDADE CURRICULAR II**      **UNIDADE CURRICULAR III**

**(EM11CN01)** Observar e descrever posições, deslocamentos e velocidades de objetos em linhas, como carros em estradas; em planos, como bolas numa quadra; ou no espaço, como avões em torno do globo.

**(EM12CN01)** Identificar processos de trocas térmicas e mudanças de temperatura, como condução, convecção e irradiação, em ciclos naturais e equipamentos como fornos, refrigeradores e caldeiras, representando esses processos em diagramas e modelos cinéticos.

**(EM13CN09)** Descrever e explicar fenômenos acústicos, como eco, ressonância, efeito Doppler ou operação e características de instrumentos musicais, a partir de propriedades ondulatórias do som como amplitude, frequência e fase.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X	X	X	X	X	X	X

**(EM11CN02)** Atribuir a permanência de um objeto numa mesma posição, ou a constância da sua velocidade, ao cancelamento das forças agindo nele, e atribuir qualquer alteração na sua velocidade à força resultante atuando nele.

**(EM12CN02)** Utilizar propriedades térmicas das substâncias, como condutividade, calor específico, calores latentes, coeficiente de dilatação, calor de combustão, na análise de fenômenos térmicos e explicar essas propriedades por meio de modelos cinético-moleculares.

**(EM13CN10)** Analisar equipamentos óticos como lentes corretivas de olhos, telescópios e microscópios, identificando a formação de imagens e caracterizando os fenômenos luminosos envolvidos, como reflexão, refração e difração

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X	X	X	X	X	X	X

**(EM11CN03)** Relacionar força, tempo de aplicação e variação da velocidade de objetos para interpretar situações, como a ação de pneus em freagens e acelerações ou a ação de equipamentos de segurança de passageiros.

**(EM12CN03)** Caracterizar energia interna de sistemas, a exemplo da substância de operação de máquinas térmicas, como soma de energias de movimento e configuração de suas partículas, e sua variação, como a diferença entre o que recebe em calor e o que entrega em trabalho.

**(EM13CN11)** Descrever características de feixes de luz políchromáticos, como de velhas lanternas de pilha, monocromáticos, como de lâmpadas de sódio, e coerentes, como o laser, que pode ser utilizado no transporte de informações, analógicamente às ondas de rádio.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X	X	X	X	X	X	X

**(EM11CN04)** Reconhecer a existência de diferentes explicações expressas ao longo da história para a produção e mudança de movimentos e compará-las com interpretações espontâneas, não científicas, e não raro encontráveis ainda hoje.

**(EM12CN04)** Considerar os princípios da termodinâmica, de conservação e de degradação da energia, para explicar o funcionamento de máquinas térmicas reais, com sua limitação na conversão calor-trabalho, descrevendo suas etapas de operação e sua eficiência ou rendimento.

**(EM13CN12)** Compreender os processos físicos envolvidos nos diferentes sistemas de registo e transmissão de informação sob a forma de sons e imagens, com ondas em transmissão aberta, moduladas na amplitude e na frequência, ou usando laser em cabos de fibras óticas.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X	X	X	X	X	X	X

**(EM11CN05)** Estabelecer condições para o equilíbrio estático de estruturas fixas, como edifícios e pontes, e para o equilíbrio dinâmico de objetos móveis, como veículos, balões, aviões ou navios.

**(EM12CN05)** Analisar fontes de energia de grande escala, como petróleo, hidrelétricas e termelétricas, considerando seu sentido econômico e social, os impactos ambientais e climáticos, a viabilidade e custo de alternativas como biocombustíveis, usinas eólicas e coletores solares.

**(EM13CN13)** Estudar o desenvolvimento histórico dos meios de registro, processamento e transmissão de informações, contextualizando comunicações, por sinais gestuais, visuais e sonoros, desde formas primitivas até modernas técnicas de processamento e comunicação.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X	X	X	X	X	X	X

**(EM11CN06)** Caracterizar energia mecânica de objeto ou sistema, como soma da energia cinética, que é função das velocidades, com a energia potencial, que é função das posições, observando a conservação da energia mecânica em situações ideais, como quedas livres.

**(EM12CN06)** Compreender a relação entre o desenvolvimento das máquinas térmicas na Primeira Revolução Industrial e o surgimento da termodinâmica, avaliando transformações econômicas, sociais e ambientais que têm ocorrido desde então.

**(EM13CN14)** Realizar experimentos e confeccionar equipamentos simples, em arranjos experimentais factíveis, para investigar fenômenos acústicos ou óticos, como câmeras escuras de crílico com ou sem lente, periscópios, tubos sonoros e instrumentos musicais.

FÍSICA	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

**(EM11CN07)** Prever ou avaliar movimentos em quedas, sistemas planetários ou objetos sob a ação de molas, tendo como pressuposto a conservação da energia mecânica.

**(EM12CN07)** Construir equipamentos simples, como aquecedor solar caseiro, fogão solar ou protótipo de máquina térmica, usando componentes de fácil obtenção como canos plásticos, espelhos ou sucatas, explicitando a compreensão dos fenômenos envolvidos.

**(EM13CN15)** Investigar questões de interesse e relevância social relativas à comunicação e à informação, identificando problemas e apontando soluções, como poluições sonora, visual e eletromagnética, stenônia a pessoas surdas, cegos e com baixa visão.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X	X	X	X	X	X	X

**(EM11CN08)** Conceber e realizar arranjos experimentais em que se possa avaliar ou verificar a antecipação de movimentos, como a oscilação de pêndulos, ou de deformações, como na colisão de objetos elásticos.

**(EM12CN08)** Representar e/ou obter informações de tabelas, esquemas e gráficos de variações de propriedades e estados térmicos, assim como converter tabelas em gráficos e vice-versa.

**(EM13CN16)** Analisar e produzir textos, representando grandezas, utilizando códigos, símbolos e nomenclaturas da Física em torno de sons, de imagens e das informações e seu processamento.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X	X	X	X	X	X	X

**(EM11CN09)** Determinar experimentalmente relações entre variáveis como o valor da aceleração da gravidade, a altura e o tempo numa queda livre, ou no percurso de uma esfera em canaleta inclinada, ou entre comprimento de pêndulos e sua frequência de oscilação.

**(EM12CN09)** Substituir arranjos experimentais por atividades experimentais.

**(EM13CN16)** Analisar e produzir textos, representando grandezas, utilizando códigos, símbolos e nomenclaturas da Física em torno de sons, de imagens e das informações e seu processamento.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X

**(EM11CN10)** Representar e/ou obter informações de tabelas, esquemas e gráficos de valores de grandezas que caracterizam movimentos ou causas de suas variações; converter tabelas em gráficos e vice-versa; estimar e analisar variações com base nos dados.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X	X	X



(EM11CN11) Reconhecer e analisar a propriedade do uso de conceitos e linguagens da Física, em textos e símbolos do cotidiano, como jornais, TV, músicas, Internet, sinalizações de trânsito, advertências sobre riscos e manuais de equipamentos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM11CN12) Elaborar relatórios de experimentos e/ou pesquisas teóricas, utilizando linguagem científica e apresentar seus resultados por meios textos, gráficos ou recursos virtuais de comunicação e informação.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)



**UNIDADE CURRICULAR I**      **UNIDADE CURRICULAR II**      **UNIDADE CURRICULAR III**

(EM11CH01) Reconhecer como a produção de informações, as linguagens e a tecnologia influenciam a produção do espaço local, regional e mundial.[CD]      (EM12CH01) Avaliar consequências de formas de apropriação e de alteração da natureza pela sociedade, em diferentes escalas. [EA] [ES]      (EM13CH05) Examinar a posição do E econômico, científico, ambiental e

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA
É IMPORTANTE QUE SEJA INCLUÍDO TAMBÉM NO ENSINO FUNDAMENTAL							

(EM11CH02) Interpretar como produtos de diferentes linguagens – as mídias, as produções artísticas, dentre outras - atuam na criação de concepções sobre o espaço.      (EM12CH02) Relacionar a exploração e a utilização da natureza à adequação da matriz energética e ao modelo de produção econômica vigente.[ES] [EA]      (EM13CH06) Debater emprego e ocupação, gênero, educação, saúde e condições dinâmicas territoriais r

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA

(EM11CH03) Analisar a apropriação e o uso da linguagem cartográfica por grupos e instituições nas disputas territoriais contemporâneas      (EM12CH03) Identificar como políticas públicas, vinculadas a questões socioambientais, promovem alterações nos territórios, investigando suas finalidades e impactos. [EA]

(EM13CH07) Distinguir e relacionar as analisando usos e ocupações da terra fundiária, seus conflitos e ações dos movimentos [ES] [D]

GEOGRAFIA	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA

(EM11CH04) Exercitar a elaboração de mapeamentos e produções em diferentes linguagens. [CD]      (EM12CH04) Problematizar hábitos e práticas relacionadas ao consumo e à produção de resíduos. [EA] [ES]      (EM13CH08) Avaliar fluxos populacionais, tensões sociais e injustiças ambientais que ocorrem no Brasil. [DH]

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA
						X	

(EM13CH09) Demonstrar as influências das desiguais condições de infraestrutura

CLAREZA	PERTINÊNCIA

**UNIDADE CURRICULAR III**      **UNIDADE CURRICULAR IV**      **UNIDADE CURRICULAR V**

Brasil dentro do contexto político, cultural na contemporaneidade  
 (EM14CH01) Analisar a dinâmica da população mundial, as diferenças étnico-culturais e suas relações com as desigualdades sociais e os preconceitos. [CIA] [DHC]

(EM15CH01) Explicar a globalização no processo de desenvolvimento do capitalismo, relacionando suas implicações no mundo do trabalho e nas tecnologias, problematizando sua manifestação nas diferentes escalas.[ES]

COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

ação, estabelecendo relações entre os de trabalho e suas implicações no Brasil. [ES] [DHC]  
 (EM14CH02) Compreender a produção de informações e de índices sobre características populacionais pelos organismos internacionais. [CD] [DHC]

(EM15CH02) Relacionar processos de globalização à uniformização de modos de pensar e agir e suas implicações nos padrões de consumo.[ES]

COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
				X		JÁ CONTEMPLADO NO OBJETIVO EM15CH01

: dinâmicas entre campo e cidade, finalidade da produção, questões e movimentos sociais no espaço brasileiro. [HC]  
 (EM14CH03) Analisar resultados das mobilizações e ações dos movimentos sociais na produção do espaço local, regional, mundial.[DHC]

(EM15CH03) Problematizar como os fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de ideias, de informações, de valores possibilitem articulações entre os diferentes lugares do mundo.[ES]

COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

ais e suas relações com conflitos, que definem novas territorialidades no território brasileiro. [ES] [CIA]  
 (EM14CH04) Compreender processos e dinâmicas que caracterizam o rural e o urbano no mundo atual. [ES]

(EM15CH04) Analisar a atuação do Brasil nas instituições, blocos, associações e acordos internacionais, identificando mudanças nos sistemas produtivos e suas implicações territoriais. [ES] [DHC]

COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
SUPRIMIR EXPRESSÃO INJUSTA	X		AGRUPAR AO EM14CH06			

: do poder econômico e político nas no território brasileiro. [ES] [DHC]  
 (EM14CH05) Problematizar o papel das corporações internacionais no controle da produção agrária e suas implicações no mercado financeiro, na segurança alimentar, na produção científica e no ambiente.[ES] [EA] [DHC]

(EM15CH06) Analisar as relações geopolíticas e econômicas mundiais, entendendo o papel dos Estados nação, das instituições supranacionais e das organizações de diferentes naturezas e finalidades nessas relações.[ES]

COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	X		SUBSTITUIR O VERBO PROBLEMATIZAR	X		TEXTO CONFUSO. MELHORAR A REDAÇÃO.
						(EM15CH07) Examinar conflitos e tensões territoriais nacionais e internacionais na contemporaneidade, identificando suas causas e consequências [DHC]

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		AGRUPAR AO EM14CH04	X		OBJETIVO JÁ CONTEMPLADO EM OUTRA UNIDADE CURRICULAR. EXCLUIR

**UNIDADE CURRICULAR II**

(EM21CH01) Comparar os sistemas coloniais das Américas. (EM22CH01) Iden

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
		X	

(EM21CH02) Identificar as singularidades na relação entre as populações indígenas autóctones e os diferentes sistemas coloniais nas Américas, incluindo a questão da miscigenação étnica e cultural nas Américas.

(EM22CH02).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
X		Identificar e compreender....	

(EM21CH03) Comparar os processos de independência nas Américas: dos EUA, dos Estados hispanoamericanos e do Brasil.

(EM22CH03) Rec

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM21CH04) Identificar os significados político, econômico, social e cultural da “Revolução haitiana” (17911804).

(EM22CH04) Ide  
países afri

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM21CH05) Comparar a formação dos Estados hispano-americanos com a formação do Estado brasileiro.

(EM22CH05) Rela  
reconstrução da

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM21CH06) Reconhecer a importância da Revolução Mexicana nos seus aspectos sociais, políticos e culturais.

(EM22CH06) Iden

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM21CH07) Conhecer os impactos da I Guerra Mundial nas Américas, as críticas ao modelo liberal e as polarizações ideológicas. (EM22CH07) Nacionalismo, regionalismo e

## CONHECIMENTOS HISTÓRICOS

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM21CH08) Analisar as consequências da crise de 1929 nas Américas e a entrada em cena de novas políticas, caracterizadas pelo fortalecimento do Estado intervencionista e da política de massas: varguismo, cardenismo e peronismo.

(EM22CH08) Regime

(EM21CH09) Conhecer o papel dos Estados Unidos na II Guerra Mundial e os desdobramentos de sua posição hegemônica em relação à América Latina. (EM22CH09) Re

(EM21CH10) Relacionar a Revolução Cubana com os conflitos da Guerra Fria.

(EM21CH11) Refletir sobre as inflexões produzidas nos movimentos sociais a partir do "Maio de 1968" na França, da luta por direitos civis nos Estados Unidos, dos movimentos de contra-cultura e das mobilizações estudantis na América Latina.

(EM22CH11) Movimentos sociais e culturais



(EM21CH12) Analisar comparativamente os golpes militares e os regimes ditatoriais no Cone Sul e suas relações com a política norte-americana.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM21CH13)

Identificar os aspectos fundamentais do processo de redemocratização na América Latina.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM21CH14) Compreender a relação entre processos gerais e fenômenos históricos singulares. (EM22CH10) Com

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA

(EM21CH15) Refletir sobre os processos de construção e usos da memória em relação aos “anos de chumbo”. (EM22CH11) Ana

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
X		(...) Aos “processos políticos, econômicos e sociais ocorridos na América”.	

(EM21CH16) Pensar historicamente sobre os fenômenos sociais, culturais, políticos e econômicos contemporâneos da América Latina. (EM22CH12) R

LINGUAGEM E  
PROCEDIMENTOS DE  
PESQUISA

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA
X		Analisar historicamente.	

(EM22CH13)



(EM22CH14) Ana  
culturais, p



## UNIDADE CURRICULAR II

## UNIDADE CURRICULAR III

Identificar as singularidades dos sistemas coloniais de África e Ásia.

(EM23CH01) Analisar as relações entre a economia agroexportadora e o processo de industrialização no Brasil das primeiras décadas do século XX

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
	Identificar e compreender:			

Analizar os aspectos fundamentais dos processos de independência na África e na Ásia.

(EM23CH02) Analisar a relação entre a formação da produção baseada na “força de trabalho livre” e o processo de exclusão dos negros na ordem social e econômica brasileira.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Conhecer o processo de formação dos Estados africanos.

(EM23CH03) Reconhecer a importância dos movimentos operários de diferentes tendências, o impacto das greves gerais e o reconhecimento da questão social pelas elites e governos da Primeira República.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Identificar os principais aspectos dos conflitos étnicos nacionais, com ênfase no apartheid na África do Sul.

(EM23CH04) Analisar as relações entre as transformações urbanas em curso e os movimentos modernistas da década de 1920.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Identificar os processos de formação do bloco soviético, da Europa e do Japão no período Pós 2ª Guerra Mundial.

(EM23CH05) Identificar as formas de contestação à política da Primeira República, com ênfase nos movimentos tenentistas.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Identificar as etapas da história da China contemporânea: da revolução à modernização.

(EM23CH06) Analisar as fases da chamada Era Vargas (1930 a 1945).

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Relacionar os processos referentes à emergência do abe, à constituição do Estado de Israel e às guerras do Oriente Médio.

(EM23CH07) Identificar os marcos e as características da Era Vargas, incluindo a política trabalhista, o Estado intervencionista, o fomento à industrialização, a propaganda política e cultural e os aspectos populistas.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

relacionar o fim da Guerra Fria com os fenômenos de llobalização cultural, social e econômica.

(EM23CH08) Identificar as especificidades do período de redemocratização do país após 1946.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

econhecer os desafios colocados pelos novos conflitos étnicos e religiosos.

(EM23CH09) Analisar o período nacional desenvolvimentista: segundo governo Vargas (1951-1954) e os anos JK.

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM23CH10) Analisar os antecedentes do golpe militar de 1964, levando em conta os desdobramentos do golpe contra o presidente Getúlio Vargas e seu suicídio em 1954, a renúncia de Jânio Quadros, a posse de João Goulart e a polarização política em torno da proposta das Reformas de Base

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM23CH11) Identificar as várias fases e as características da Ditadura Militar no Brasil, incluindo o significado da censura aos movimentos políticos e culturais, e o significado do uso da violência como forma de repressão política.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)



(EM23CH12) Compreender o impacto da derrota do movimento das Diretas Já para a democracia brasileira.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

(EM23CH13) Analisar a importância dos direitos sociais relacionados às minorias na “Carta cidadã” de 1988 (os direitos dos trabalhadores, das mulheres, das crianças, dos negros e índios, e dos quilombolas).

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Sugestão de um novo objetivo de aprendizagem. Analisar a redemocratização brasileira: De

Compreender a relação entre processos gerais e fenômenos históricos singulares.

(EM23CH14) Compreender a relação entre processos gerais e fenômenos históricos singulares

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Analisar os diferentes ritmos das transformações históricas.

(EM23CH15) Identificar a relação entre os desafios e possibilidades do tempo presente com a história da modernização do país

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

Relacionar os conceitos de capitalismo e imperialismo.

(EM23CH16) Relacionar a história brasileira aos processos contemporâneos de conquista de direitos dos trabalhadores, das mulheres, dos negros e das populações indígenas

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)

3) Situar a história brasileira na história do mundo contemporâneo.

(EM23CH17) Refletir sobre as comemorações do Centenário da Independência e as representações da identidade nacional

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		X		Refletir sobre as relações entre eventos comemorativos e as representações da identidade

lisar, numa perspectiva histórica, os fenômenos sociais, políticos e econômicos do mundo contemporâneo  
 (EM23CH18) Articular a história brasileira aos processos contemporâneos relacionados à conquista de direitos dos trabalhadores, dos negros, das populações indígenas, das mulheres e das minorias sexuais

PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)	CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
		X		Sugestão: Substituir o termo "minorias sexuais" por "diversidade de gênero".

**Ser jovem:  
o que é isso?**

**Que conflitos  
enfrentamos?**

**Que desafios  
nos movem?**

(EM20L01)

Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões de interesse do jovem ou do adulto, identificando e expressando posicionamentos, conflitos, valores e visões de mundo, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para compreender e expor ideias, argumentos e contra-argumentos.

<b>CLAREZA</b>	<b>PERTINÊNCIA</b>	<b>COMENTÁRIO (OPCIONAL)</b>
----------------	--------------------	------------------------------

(EM20L02)

Compreender diversas formas de convívio, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se posicionar frente a eles.

**PRÁTICAS DA VIDA  
COTIDIANA**

<b>CLAREZA</b>	<b>PERTINÊNCIA</b>	<b>COMENTÁRIO (OPCIONAL)</b>
----------------	--------------------	------------------------------

(EM20L03)

Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre projetos de vida, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para expressar projetos, expectativas e sugestões para lidar com desafios de ser jovem ou adulto na atualidade.

**CLAREZA**

**PERTINÊNCIA**

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

**(EM20LI04)**

Relacionar formas de convívio com demandas da atualidade, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se posicionar frente a possíveis mudanças pessoais e coletivas.

**CLAREZA**

**PERTINÊNCIA**

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

Que olhares nos  
constituem?

Como nos inserimos  
nesto  
mundo plural?

Que outros mundos são  
possíveis?

**(EM20LI05)**

Interagir por meio de textos artístico-literários, apropriando-se de recursos artísticos, literários, linguístico-discursivos e culturais para compreender formas de representar o cotidiano, conflitos sociais e modos de enfrentá-los, e para se posicionar frente a valores éticos e estéticos que os constituem.

**CLAREZA**

**PERTINÊNCIA**

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

**PRÁTICAS ARTÍSTICO-LITERÁRIAS**

(EM20LI06)

Interagir por meio de textos em língua estrangeira, ampliando o contato com o patrimônio artístico-cultural que se constrói em obras em língua estrangeira e ampliando suas relações com repertório próprio e outros repertórios artísticos e literários.

**CLAREZA**

**PERTINÊNCIA**

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

Interagir por meio de textos em língua estrangeira, ampliando o contato com o patrimônio cultural e suas relações com o repertório próprio e

(EM20LI07)

Interagir por meio de textos artístico-literários, apropriando-se de recursos artísticos, literários, linguístico-discursivos e culturais para compreender formas de representar outros mundos possíveis e se posicionar frente a valores éticos e estéticos que os constituem.

**CLAREZA**

**PERTINÊNCIA**

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

Como convivemos com diversidades linguísticas, políticas e culturais?  
Podemos mudar o mundo?

Como exercitamos a cidadania?

(EM20L108)

Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões relacionadas a movimentos sociais e à participação cidadã, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para compreender e expressar opinião, concordar, discordar, argumentar e contra-argumentar.

**PRÁTICAS POLÍTICO-CIDADÃS**

**CLAREZA**

**PERTINÊNCIA**

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

(EM20L109)

Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões socioculturais relacionadas à diversidade e ao bem comum, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para se posicionar frente a situações-problema e propor mudanças.

**CLAREZA**

**PERTINÊNCIA**

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

Como construímos mitos e verdades através da linguagem?

Como percebemos a diversidade linguística? Como construímos conhecimentos em diferentes áreas?

(EM20LI10)

Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões da atualidade, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para relacionar modos de dizer com a construção de mitos e verdades.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre questões da atualidade, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais,

(EM20LI11)

PRÁTICAS INVESTIGATIVAS  
Analisar a diversidade linguística e os valores atribuídos às línguas e suas variedades, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para identificar e se posicionar em relação a questões que geram discriminação linguística.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

(EM20LI12)

Interagir por meio de textos em língua estrangeira em diferentes áreas do conhecimento, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para relacionar modos de dizer com a construção de conhecimento e de valores científicos e éticos.

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
---------	-------------	-----------------------

Como participar, com segurança, de comunidades virtuais com que nos identificamos?

Como compartilhar produções no mundo virtual?

(EM20L13)

Interagir com textos em comunidades virtuais em língua estrangeira, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para compreender modos e estratégias de participação segura e se posicionar em relação aos temas abordados.

PRÁTICAS MEDIADAS PELAS TECNOLOGIAS DIGITAIS

**CLAREZA**      **PERTINÊNCIA**      **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

(EM20L14)

Interagir com textos em comunidades virtuais em língua estrangeira, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos e culturais para compartilhar e autorizar o uso consentido de produções técnicas e artísticas em espaços virtuais.

**CLAREZA**      **PERTINÊNCIA**      **COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

Que campos profissionais existem? O que significa ética profissional? Como percebemos a diversidade e a discriminação nas relações de trabalho? Que formação quero buscar?

(EM20LI15)

Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre atividades profissionais e condições de trabalho, valorização de profissões no passado, no presente ou no futuro, em diversas sociedades e épocas, apropriando-se de recursos linguístico-discursivos para identificar posturas éticas e se posicionar frente formas de discriminação e reivindicações de trabalho, nos campos profissionais.

#### PRÁTICAS DO MUNDO DO TRABALHO

CLAREZA	PERTINÊNCIA	COMENTÁRIO (OPCIONAL)
X		Retirar as expressões: presente, passado e futuro

(EM20LI16)

Interagir por meio de textos em língua estrangeira sobre atividades profissionais que já desenvolveu ou que gostaria de desenvolver, apropriando-se de recursos linguísticodiscursivos e culturais para explicar atribuições, obter informações sobre trabalho, candidatar-se a um emprego, reivindicar, propor ideias.

**CLAREZA**

**PERTINÊNCIA**

**COMENTÁRIO (OPCIONAL)**

X

linguístico-discursivos